Centro
Ana Frank
Argentina

ESCUELA MUNICIPAL JULIO GONZÁLEZ

Barrio General Arenales, Ciudad de Córdoba

PROYECTO PERIÓDICOS
Edición N°6
2019

EL DIARIO DE LA VERDAD

Cuentos realistas... nietos recuperados

Las historias de los nietos recuperados por Abuelas de Plaza de Mayo fue impactante para los alumnos. De allí, surgieron cuentos realistas que tomaron parte de las historias verdaderas y jugaron con la ficción y la emoción.

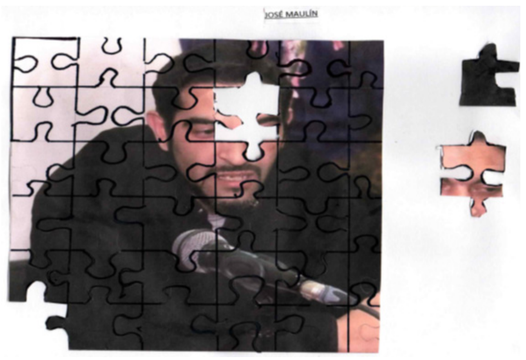
Hace muchos años, durante la última dictadura militar, en Argentina, el pequeño Manuel de cinco meses, sobrevivió escondido en un pequeño armario. Fue encontrado por una familia que lo adoptó.
Un día, después de varios años, Manuel jugaba con sus hermanos Javier y Lautaro. Él los observaba y veía que los dos se parecían a sus padres porque eran morochos, mientras que su piel era blanca y eso lo ponía incómodo.
Una vez, en su cumpleaños le regalaron un juguete pero Manuel se los devolvió a sus padres porque no se sentía parte de esa familia. Siempre iba a su habitación con un sentimiento de tristeza a encerrarse.
Pasaban los años y en otra ocasión, en un cumpleaños de Javier donde había ido toda la familia, su hermano lo llamó para ir al patio. En ese momento le contó que él era adoptado y toda su verdadera historia. Le contó que su familia estaba paseando por el campo pero empezó a llover muy fuerte por lo que tuvieron que entrar a una casa y allí escucharon el llanto de un bebé. Lautaro comenzó a curiosear para saber de dónde venía ese llanto y así, al abrir un armario encontró a un bebé y lo llevaron. Al tiempo decidieron adoptarlo.
Desde ese momento, Manuel decidió buscar a sus verdaderos padres.
Cuando cumplió veinte años decidió visitar a las Abuelas de plaza de Mayo para hacerse el análisis de ADN y confirmar que era hijo de desaparecidos.
A los meses se enteró de que efectivamente era un nieto buscado. Sus verdaderos padres se llamaban Andrés y María. "Siempre supe que este día llegaría". Así se expresó Manuel.

De Lautaro Gómez, Candela Cellenza Re, Isabella Toledo, Abril Ferrero, Yazmín Arce

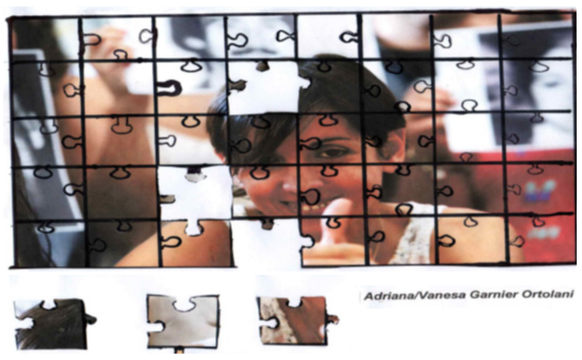
¡Hola! Soy Claudia y esta es mi historia…
Tengo treinta y seis años y a los doce años empecé a sospechar de mi verdadera identidad, por mi tono de piel, mi manera de caminar, el color de mi cabello, porque toda mi familia tenía color claro y yo no. Un día me animé a preguntar por qué yo era diferente. Fue un momento de silencio en la mesa, se miraban unos a otros y no encontraron la respuesta correcta para decirme.
Un tiempo después, mi prima se acercó y me dijo que mi familia no era la verdadera y que mi nombre era Florencia.
Al tiempo, llegó una citación a mi casa del Juzgado diciendo que existían dudas sobre mi filiación y que pedían una prueba de sangre.
Viajé a Argentina, a Córdoba precisamente, hasta el encuentro de las abuelas de Plaza de Mayo. Me hice el examen de ADN y regresé a España. A los quince días me llamaron para decirme confirmarme que yo era hija de desaparecidos de la última dictadura militar.
Después de un tiempo me dijeron quiénes eran mis padres biológicos, eran José y Gertrudis.
Tuve mi primera hija y cuando ella tenía ocho meses sentí lo que siente una madre, lo difícil que debió ser para mi madre que nos separaran. Y así como yo, otros 400 nietos más, seguimos construyendo nuestra historia.

De Morena Torres, Facundo Cuadro, Luciano Arreguez

"Les faltaba parte de sus historias"



...son frases expresadas por los niños después de haber leído los casos de los nietos recuperados.



Reflexión Grupal

Después de mucha lectura, exposición oral, diálogo y opiniones sobre las historias de NIETOS RECUPERADOS, comenzamos a dar nuestras opiniones por escrito, con argumentos, ejemplos y preguntas a reflexionar…

Durante la última dictadura cívico militar de Argentina, muchos bebés fueron apropiados y se dice que son más de 400, y en su mayoría, sus madres siguen desaparecidas.
Desde 1977, las abuelas de Plaza de mayo luchan por la Verdad y la Justicia, buscando a sus nietos, recuperándoles su identidad y tratando de devolverles la felicidad a muchas familias.
Como el caso de Adriana Garnier Ortolani, que tiene 40 años y el 4 de diciembre de 2017 recuperó su verdadera identidad, supo que había nacido en cautiverio en el penal de Magdalena y que su mamá se llamaba Violeta y su papá Edgardo. Los dos eran militantes y hubieran querido que se llamara Vanesa. El 14 de diciembre de 1976 fue secuestrada su madre estando embarazada de ocho meses. Su papá la buscó desesperadamente pero también fue secuestrado.
¿Cómo creen que se habrá sentido antes de recuperar su identidad? ¿Diferente? ¿Creen que habrá querido cambiar su nombre?
A pesar de la triste historia la puede vivir con alegría porque la historia de sus padres antes de lo que les pasó fue hermosa, y ella recuperó la mitad de su vida y pudo conocer su Verdad, llenando vacíos.

LORENZO GARAY

José Luis Maulín fue uno de los nietos recuperados, víctima de la dictadura militar. Él nació un 26 de marzo de 1977 en Santa Fe. Su padre fue secuestrado y su madre torturada. Cuando nació fue registrado con el nombre de su apropiador, un militar.
Cundo su padre recuperó la libertad, junto a su esposa, reclamaron a su hijo pero no prosperó el reclamo. Recién en el 2008 tomaron el caso. José Luis ya estaba enterado que no era hijo de quien lo había criado y tomó contacto con su verdadera madre. Se realizaron las pruebas de ADN y confirmaron que era otro nieto recuperado.
A nosotros nos parece que lo que le hicieron a la familia de José Luis está mal porque los secuestraron y torturaron a sus padres. ¿A quién le gustaría pasar por todo lo que les pasó a ellos?
También nos parece que la fundación de las Abuelas de Plaza de Mayo ayudan a armar cada familia que ha sido separada y es un buen trabajo porque le devuelven la verdadera identidad a aquellas personas que un día la perdieron.
A pesar de todo el sufrimiento de José Luis pudo reencontrarse con su familia y aunque legalmente no le dieron su identidad, tiene la oportunidad de estar con ellos y eso es excelente.

RODRIGO LENIS, CONSTANZA CEJAS, MALENA LEDESMA

La escritura como motor de ideas y expresiones:

Estas frases se trabajarán en forma grupal con los alumnos explorando la subjetividad de quien está vinculado en el hecho artístico, explorando los sentimientos y emociones que les surgen a los alumnos de estos testimonios de vida. Para llegar a las producciones de los alumnos: primero pensamos en Ana Frank, su sentir, su visión del mundo , su historia y realizamos el ejercicio de reflexionar entre todos en cómo expresaríamos estas ideas mediante imágenes.
Las producciones de los alumnos de 6º grado de la escuela Julio Gonzalez inspirados en esta niña y su visión del mundo tienen como objetivo transmitir ideas que representen el respeto a la vida, la tolerancia y la idea de libertad, es decir se trabaja en torno a los derechos humanos desde los trabajos grupales.
Las frases seleccionadas serán:

- ***Puedo deshacerme de todo cuando escribo; mis dolores desaparecen, mi valor renace.***
- ***A la larga, el arma más poderosa de todas es un espíritu amable y gentil.***
- ***Qué maravilloso es que nadie tenga que esperar un momento antes de empezar a mejorar el mundo.***
- ***Los recuerdos significan más para mí que los vestidos.***
- ***Me he dado cuenta que siempre hay un poco de belleza: en la naturaleza, en el sol, la libertad, en nosotros mismos; y todo esto puede ayudarme.***
- ***Lo que se ha hecho no se puede deshacer, pero se puede evitar que ocurra de nuevo.***
- ***No creo en toda la miseria sino de la belleza que aún permanece.***
- ***La gente puede decir que mantengas la boca cerrada, pero eso no te impide tener tu propia opinión.***
- ***Nuestras vidas se forman gracias a nuestras elecciones. Primero hacemos nuestras elecciones. Entonces nuestras decisiones nos hacen a nosotros.***

Sección Opinión

EXPERIENCIAS TRABAJADAS EN EL PROYECTO.

Mi opinión sobre ANA FRANK es: Ella es una inspiración para muchos niños y niñas de todo el mundo, aunque pasó una vida muy fea, todos podemos tener el agrado de conocerla a través de sus relatos y acordarnos de ella. Fue muy buena persona, lo siento por lo que escribía en su diario.

Ordoñez, Juan 6 "B".

Yo opino que fue una injusticia que lo alemanes no aceptaran a los judíos y también me parece injusto que no escucharan sus opiniones. Me pareció injusto que Ana Frank, siendo tan chica tuviera que vivir así, solo por ser judía. Sólo puedo pensar en cómo pudieron ser capaces y que debería existir leyes que no permitan nunca nada de eso, en ninguna parte del mundo. Pienso en la frase de ANA, "Podrán callarnos, pero no pueden impedir que tengamos nuestras opiniones".

Ortega, Mia 6 "B".

Escuela Municipal Julio González

ALUMNOS DE 6º "A" TURNO MAÑANA

Alvarez Julián
Gómez Lautaro
Ferrero Abril
Arreguez Luciano
Lenis Rodrigo
Ledesma Cardozo Malena
Ávila Axel
Machado Facundo
Monje Valentina
Bonaldi Mauro
Murua Olmos Yuthiel
Rodríguez Celeste
Caro Pablo
Negretti Axel
Romo Maite
Cuadro Facundo
Vaca Brandan Fabricio
Toledo Isabela
Farías Uriel
Arce Yazmín
Torres Palacios Morena
Garay Lorenzo
Argañaraz Valentina
Trillo Bruno Yuliana
Godoy Lautaro
Cejas Martínez Constanza
Vazquez Milena
Gomez Alejo
Cellenza Re Candela

ALUMNOS DE 6º "A" TURNO TARDE

Collado Alex
Quevedo Agüero Lautaro
Guzman Sheila
Díaz Agüero Nahuel
Rodríguez Nicolás
Linares Ariana
Gallardo Fabricio
Sanchez Santiago
Maidana Cielo
Garay Elian
Toloza Dylan
Nieto Morena
Garay Facundo
Yañez Leonardo
Ortega Mia
Gomez Suasnabar
Jhonaraoz Nicole
Ramos Karen
Moreno Mathias
Caballero Morena
Rojas Tamara
Orosco Luna Marcos
Córdoba Melina
Vega Eliana
Ordoñez Juan
González Valentina
Venecia Rocío

DOCENTES INTERVINIENTES:
Gabriela Zucca
Directora y Coordinadora
Laura Pajón
Vicedirectora y Coordinadora
Karina Jofré – 6º "A"
Docente del área de Lengua
Eugenia Valdez – 6º "B"
Docente del área de Lengua
Andrea Acevedo
Docente del área de Artes Visuales