



Centro  
Ana Frank  
Argentina

# ESCUELA MUNICIPAL DR. PEDRO CARANDE CARRO

Barrio Centro América, Ciudad de Córdoba

PROYECTO PERIÓDICOS  
Edición N°6  
2019

## MUNDIALMENTE INFORMADOS POR 6º" B"

### SECCIÓN ANA FRANK

# El legado de Ana Frank



“Ana lee libros que ya leyó otra vez / Y está escribiendo otro que jamás podrá leer / Pasa horas, días, semanas, meses, años / Descalza y muda en su reducida habitación / Detrás de la pared”. Esta estrofa, escrita en 1998 por Jaime Urrutia para la canción La niña Frank cuando lideraba Gabinete Caligari, resume en poco más de cuatro líneas la intensidad una de las historias sobre el Holocausto que más han marcado y conmovido a la humanidad durante el último siglo. Desde que Otto Frank, uno de los protagonistas de este desgraciado viaje personal, decidiese en 1947 publicar los diarios de su hija Ana -dos años después de su muerte en el campo de concentración de Bergen-Belsen-, su legado y el poder de sus palabras no han dejado de crecer e impactar a varias generaciones de lectores en el mundo entero. Se estima que, hasta la fecha, se han vendido más de 350 millones de ejemplares de estas memorias de adolescencia y supervivencia en tiempos del genocidio judío, traducidas a más de 55 idiomas, y su museo -el segundo más visitado de Ámsterdam después de del pintor Vicent Van Gogh- recibe a una media de millón y medio de personas cada año. En este antiguo edificio, situado en la calle Prinsengracht, se refugió la familia Frank en 1942 huyendo de la barbarie nazi desde Fráncfort (Alemania), y allí sus cuatro miembros (Ana, su hermana Margot y sus padres) permanecerían ocultos junto a otras cuatro personas durante dos años y medio en la llama-

- Tres objetos procedentes de la Casa de Ana Frank se incorporan a la exposición sobre Auschwitz.
- Entre ellos, el tirador de madera que abría la entrada al escondite donde la joven permaneció oculta dos años.

Retrato de Ana Frank en el Liceo Judío. La foto fue tomada el 11 de diciembre de 1941, Ana tenía entonces 12 años. ARCHIVO

da “casa de atrás”. Un anexo oculto, al que se accedía desde una falsa estantería que escondía una puerta, donde Ana mitigaría en parte el interminable tiempo de espera y combatiría la depresión provocada por el encierro escribiendo su propio diario. En realidad aquel primer diario, al que con el paso de los meses añadiría otros dos cuadernos, era un libro de autógrafos, que la niña recibiría como regalo en su 13 cumpleaños (12 de junio de 1942) y al que decidiría dar mejor uso. En ellos describiría esta “vida secreta” durante la ocupación nazi de los Países Bajos en forma de cartas dirigidas a alguien llamado Kitty (todavía a día de hoy se mantiene la incógnita de si la tal Kitty fue un personaje inventado o alguien de su entorno). Las anotaciones se prolongarían hasta el 1 de agosto de 1944. Tres días después, serían delatados. Los ocho habitantes acabarían en diferentes campos de concentración. Ana y su hermana Margot fallecerían a causa del tifus entre finales de febrero y principios de marzo de 1945. Tan solo unas semanas más tarde la guerra llegaría a su fin... El diario se publicaría por primera vez bajo el título Het Achterhuis (La casa de atrás) en Ámsterdam en 1947.



### Peleó en Malvinas, fue herido en La Tablada y creó una empresa a la que llamó Puerto Argentino

Dice Aldo Franco que, además de un ataque enemigo, hay algo capaz de aniquilar a un hombre en una guerra: la espera. “Te destruye la incertidumbre: no sabes si la próxima pepa te la pegan a vos, o si te vas a levantar al día siguiente”. Y que existe también algo rescatable: tomar conciencia de que no se es el centro del mundo. “Te enseña a ir ligero de equipaje por la vida: lo que antes era un Wrangler o un Lee, ahora no es más que un pantalón como otros. Si querías una rubia peciosa de nariz respingada, después buscás a una buena mujer”.



Franco, en la empresa en la que emplea a ex combatientes.

Franco tiene 60 años y cinco hijos: peleó allí a los 22 como subteniente de Infantería, durante más de 60 días en los que solo se bañó dos veces y en los que, dice, incorporó conceptos que hoy aplica en la vida corporativa. Porque tuvo que reconstruirse: su empresa, el grupo de logística Detall, factura \$800 millones y tiene 1600 empleados, muchos de los cuales son excombatientes.

### CARTA DE LECTORES

#### DEBEMOS TENER MEMORIA

Realmente que hoy sigan buscando la división me angustia. El domingo 12 de mayo en nuestra provincia, Córdoba, se realizará las elecciones de los nuevos representantes, no tengo ningún odio, ni quiero seguir con malignas divisiones. No dudo de que algunos políticos actuaron muy mal, pero confío en la ciudadanía por lo vivido, o juzgamos a todos o perdonamos a todos. No hablemos de la falsa política que dicen haber realizado, cuándo sabemos que hay grandes problemas en Salud Pública, Educación y mucha pobreza. Por todo esto hagamos la paz definitiva. Terminemos con odios inútiles y con pícaros que lucren con las necesidades del pueblo. Vivamos en paz y no repitamos, nunca más, los errores del pasado. Juan (Papá de un alumno de 6º grado)

### SECCIÓN ENCUESTAS Y ENTREVISTAS

#### Entrevista realizada a la Abuela de Joaquín

1. ¿Qué edad tenía en 1978?
2. ¿Recuerdas qué sucedió en ese año en el país?
3. ¿Cómo se vivió el Mundial de Fútbol ese año?
4. ¿Qué sintió cuando salimos campeones?
5. ¿Salíó a festejar?
6. ¿Sabía que al mismo tiempo había secuestrados y desaparecidos en el país?
7. ¿Qué sintió cuando se enteró?
8. ¿Qué piensa hoy sobre lo que sucedió ese año?

1. Tenía 26 años.
2. En este momento no recuerdo muy bien como comenzó todo, pero sí sé que nos gobernaban los militares.
3. A mí no me gusta mucho el fútbol, mucho no me interesaba, pero algunas personas festejaban mucho el mundial.
4. Cuándo salimos campeones, también festejé, ya que la alegría de mis hermanos y mi padre era contagiosa.
5. Salimos a festejar en familia fuera de casa en la calle.
6. Sí se sabía, pero no se hablaba en la casa del tema.
7. Sentí mucha tristeza, porque después me enteré de unos amigos que desaparecieron, me dio mucha pena su familia, pero por temor, no pregunté nada.
8. Fue un año muy difícil, no me gustaría que se volviera a repetir, por eso hay que agradecer y defender la democracia.



#### ENTREVISTA A UN COMPAÑERO/A

1. ¿Cómo consideras la convivencia en la escuela?
2. ¿Respetan a sus compañeros? ¿Y a sus seños?
3. ¿Cumples con los horarios?
4. ¿Cuidas las cosas de la escuela?
5. ¿Sueles pelear, antes de hablar?
6. ¿Haces las cosas sin pensar?
7. ¿Ayudas a tus compañeros?
8. ¿Cumples con las normas de convivencia?
9. ¿Sueles pedir disculpas si te has equivocado?

#### Entrevista Morena a un compañero de 5 grado” Nombre del entrevistado: Lucas Honores

1. Depende del día, muchas veces jugamos y nos divertimos con los chicos. Pero hay veces que nos peleamos y nos insultamos. Es buena.
2. Respetamos a las Seños, más las que son de la escuela, cuando viene otra a veces la hacemos renegar. Con los compañeros hay algunos que se burlan mucho, insultan a la madre, entonces se pelean. Pero no siempre pasa, algunas veces nada más.
3. Sí, siempre llevo a horario, también cuando tenemos Jornada Extendida.
4. Yo cuido las cosas. La señora siempre nos dice eso, que la escuela es cómo nuestra casa, pero hay algunos que tiran cosas en el baño, también dejan la canilla abierta o tiran los papeles en el piso.
5. Cuando estoy muy enojado, no me doy cuenta. Pero no peleo tanto.
6. A veces sí. No me doy cuenta y la hago, pero si me equivoco trato de corregir.
7. Sí, me gusta ayudar, jugar y hablar con ellos. Me alegra estar con ellos.
8. Sí, cumplo con las normas. Puede ser que algunas veces no.
9. Sí, cuando peleamos, y nos damos cuenta con ayuda de las seños o la directora siempre hablamos y nos pedimos perdón.

EL DIARIO DE ANA FRANK ES UNO DE LOS ESCRITOS MÁS LEÍDOS SOBRE LA ÉPOCA DEL HOLOCAUSTO.

# Diario de Ana Frank: publican por primera vez la versión completa

La nueva versión dada a conocer al mundo no cuenta con las correcciones y retoques que hicieron en su momento la propia autora, y su padre antes de la publicación. El “Diario de Ana Frank”, uno de los documentos claves de la época del Holocausto, ha sido publicado por primera vez en versión original completa, sin las correcciones y retoques que hicieron en su momento la propia autora, y su padre antes de la publicación. Ana Frank, cuyo diario ha sido declarado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) patrimonio de la humanidad, murió en 1945 en el campo de concentración de Bergen-Belsen y dejó dos versiones de su diario. La primera, que se conoce ahora como versión A, la había empezado a escribir espontáneamente, mientras su familia estaba escondida de los nazis en Ámsterdam. Luego, tras escuchar por radio un llamamiento a documentar el sufrimiento de los judíos holandeses, Ana Frank reescribió en parte su diario con la esperanza de ver el texto publicado después de la guerra de lo que resultó la llamada versión B. Ana Frank soñaba con ser escritora y pensaba en publicar su diario bajo el título de “La casa de atrás”. Después de la guerra, y de la muerte de Ana Frank, su padre preparó una tercera versión en la que optó por eliminar pasajes que tenían que ver con las crisis típicas de la pubertad. La nueva edición incluye tanto la versión A como la versión B.

El diario de Ana Frank, escrito originalmente en holandés, ha sido traducido a decenas de idiomas y es considerado como uno de los documentos claves de la época nazi. Su historia Ana Frank nació en Fráncfort (centro de Alemania) el 12 de junio de 1929 en el seno de una familia judía que en 1934 se marchó a Holanda huyendo de los nazis. En 1940 los nazis invadieron Holanda y en 1942 intensificaron la persecución de la población judía lo que obligó a la familia a esconderse en una casa en un patio trasero junto con otros perseguidos donde permanecieron dos años. El diario empieza el 12 de junio de 1942, cuando Ana Frank cumplió 13 años. “Espero poder confiarle todo lo que no he podido confiarle a nadie”, dice la primera anotación. La última es del 1 de agosto de 1944, tres días antes de que los nazis descubrieran el escondite y detuvieran a la familia Frank y a los otros judíos. El diario se quedó en Ámsterdam y fue conservado por dos empleados de Otto Frank, el padre de Ana, a quien le entregarían las anotaciones después de la guerra. Ana Frank murió en marzo de 1945. Pocas semanas después el campo de concentración de Bergen Belsen fue liberado por los británicos. De las ocho personas que fueron detenidas en la casa de Ana Frank su padre fue el único que sobrevivió al cautiverio.

### REFLEXIÓN:

Como parte del proyecto se vio “La corta vida de Ana Frank”, video que recupera sus vivencias, recopila fotos de los álbumes de la familia Frank y las únicas imágenes filmicas que se conocen sobre la niña. Y luego por curiosidad de los alumnos buscaron información de otras películas o documentales, los cuales vieron en su casa acompañados por la familia. Hablar sobre Ana Frank no significa leer sólo el diario ni se limita a saber de sus vivencias sino también sus sueños, pensamientos y opiniones sobre la guerra a la cual no le encontraba un fin o una justificación, ella reflexionaba, cómo lo hicimos nosotros sin comprender la injusticia social que produce la guerra, es decir el dinero invertido en armas, aviones y tanques mientras las personas no tienen salud y buenas condiciones de vida. Conocer sobre la vida de Ana Frank nos resultó interesante y conmovedor ya que pasando por tantas cosas feas, jamás perdió su fe e ideales, ella amaba la libertad y era lo que impulsaba a seguir viviendo. Nos sirvió para reflexionar sobre la discriminación, la no tolerancia y los hechos que ocurrieron en nuestro país durante la última dictadura militar con hechos como secuestro, censura, violencia y violación de los derechos humanos. Pero también hoy vivimos en lo cotidiano hechos de discriminación, violencia, falta de tolerancia, bullying, femicidios, maltrato infantil. Queremos que estas cosas no ocurran nunca más para vivir en un mundo mejor. Es tan importante escuchar, respetar y tolerar al otro, ya que de esta manera sería más sencillo mantener una sana convivencia. Como niños muchas veces podemos observar la falta de respeto y tolerancia entre los mayores, y también nos pasa entre nosotros. Eso no está bueno y nos hace sentir bastante mal la mayoría de las veces. Soñamos por un mundo mejor, con más trabajo, tolerancia, solidaridad, salud y sobre todo el respeto por la vida humana.

### AFICHES DE CAMPAÑA SOBRE DERECHOS



### Sopa de letras sobre Derechos humanos



### Escuela Municipal Dr. Pedro Carande Carro



6º GRADO”B”  
Castelli Joaquín Gerardo  
Criado Gaston Nahuel  
García Santiago Benjamin  
Lahorca Maximiliano  
Molina Axel Joaquín  
Puchi Alejo Joaquín Daniel  
Quevedo Adrian Jonathan  
Sanchez Marcos Emanuel  
Sanchez Ulises Antonio  
Sandoval Ever  
Bustos Flores Alfonsina  
Caro Milena Nicole  
Frontane Mta Azul  
Gimenez Camila Milena  
Gomez Angelina Damaris  
Olmedo Villaroel, Micaela  
Pedrocca , Zoe Ariana  
Romero Catherine Azul  
Romero, Morena  
Rosoni, Galan Morena

DIRECTORA:  
LONGHI ANABELLA  
VICEDIRECTORA:  
MAGDALENA RODRIGUEZ  
DOCENTE:  
POSSETTO ALEJANDRA  
ELIZABETH (DOCENTE DE GRADO)