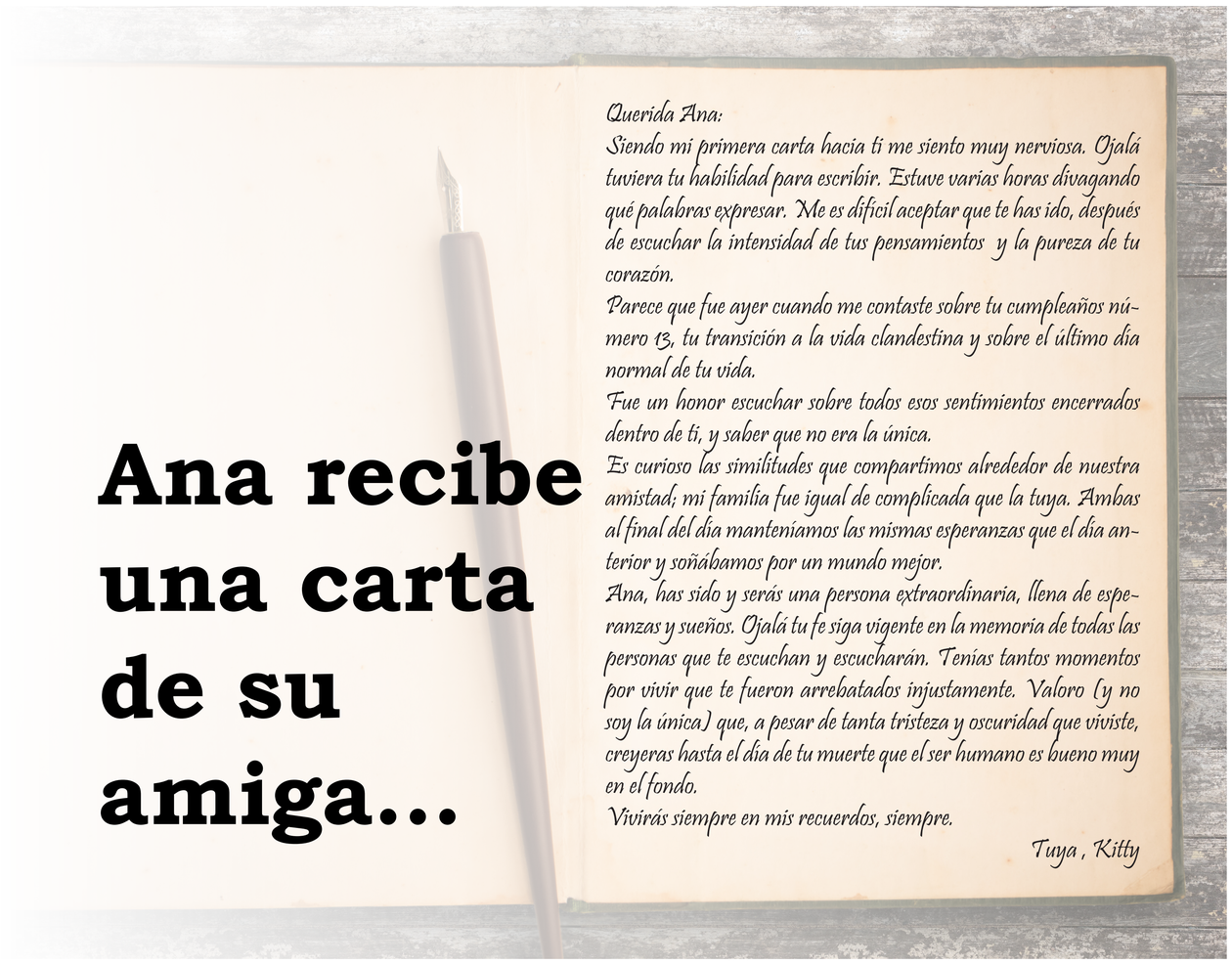
Centro Ana Frank Argentina

INSTITUTO ALBERTO SCHWEITZER

Almagro, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

PROYECTO PERIÓDICOS
Edición N°6
2019

SCHWEITZER INFORMA



Ana recibe una carta de su amiga...

Querida Ana:
Siendo mi primera carta hacia ti me siento muy nerviosa. Ojalá tuviera tu habilidad para escribir. Estuve varias horas divagando qué palabras expresar. Me es difícil aceptar que te has ido, después de escuchar la intensidad de tus pensamientos y la pureza de tu corazón.
Parece que fue ayer cuando me contaste sobre tu cumpleaños número 13, tu transición a la vida clandestina y sobre el último día normal de tu vida.
Fue un honor escuchar sobre todos esos sentimientos encerrados dentro de ti, y saber que no era la única.
Es curioso las similitudes que compartimos alrededor de nuestra amistad; mi familia fue igual de complicada que la tuya. Ambas al final del día manteníamos las mismas esperanzas que el día anterior y soñábamos por un mundo mejor.
Ana, has sido y serás una persona extraordinaria, llena de esperanzas y sueños. Ojalá tu fe siga vigente en la memoria de todas las personas que te escuchan y escucharán. Tenías tantos momentos por vivir que te fueron arrebatados injustamente. Valoro (y no soy la única) que, a pesar de tanta tristeza y oscuridad que viviste, creyeras hasta el día de tu muerte que el ser humano es bueno muy en el fondo.
Vivirás siempre en mis recuerdos, siempre.

Tuya , Kitty

Surgió como necesidad del grupo ir a visitar el Parque

VISITAMOS EL PARQUE DE LA MEMORIA

En el mes de abril realizamos una visita al Parque de la Memoria. Está ubicado, frente al Río de la Plata, sobre la Avenida Costanera Norte 6745 de la Ciudad de Buenos Aires en el punto lindante con la Ciudad Universitaria de la Universidad de Buenos Aires, aproximadamente unos 300 metros al norte del Aeroparque, donde se halla también uno de los aeropuertos militares utilizados para los denominados vuelos de la muerte, mediante los cuales los detenidos-desaparecidos eran arrojados al río y al mar.

El Parque de la Memoria abarca 14 hectáreas y fue diseñado por el estudio de arquitectura Baudizzone-Lestard-Varas. En él se encuentra el Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado y varias esculturas conmemorativas. Dicho monumento es un sendero-rampa con la forma de una herida gigantesca en el césped en dirección al río en donde están los nombres de cada uno de los desaparecidos y asesinados. Los nombres fueron colocados de tal manera de asegurarse que aún una persona de baja estatura pudiese tocarlo con la mano.

El Monumento está compuesto por cuatro estelas de hormigón que contienen treinta mil placas grabadas con los nombres de hombres, mujeres, niñas y niños víctimas de la violencia ejercida desde el Estado. Los nombres se encuentran ubicados cronológicamente, por año de desaparición y/o asesinato, y por orden alfabético; además, se indica la edad de las víctimas y se señalan los casos de mujeres embarazadas.

El 30 de agosto de 2001, en coincidencia con el Día Internacional del Detenido - Desaparecido, se realizó el acto de inauguración de la Plaza de Acceso. El 7 de noviembre de 2007 quedó inaugurado el Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado, con la presencia de autoridades nacionales y de la Ciudad de Buenos Aires y representantes de organismos de derechos humanos.

Elegimos relatar esta historia porque nos sentimos identificados, son estudiantes como nosotros

LA NOCHE DE LOS LAPICES

El 16 de septiembre de 1976 pasó a la historia como “La noche de los lápices”.
Esa noche varios estudiantes de la ciudad de La Plata fueron secuestrados por diferentes grupos de tareas (patota militar).
Los jóvenes tenían entre 16 y 19 años de edad y militaban en la UES (Unión de Estudiantes Secundarios) y en la Juventud Guevarista y habían participado en las actividades realizadas por estas y otras organizaciones estudiantiles para reclamar el otorgamiento de Boleto Estudiantil Secundario, supuesto motivo para su encarcelamiento.
Dado el testimonio de las sobrevivientes, los jóvenes fueron sometidos a torturas y humillaciones en distintos centros clandestinos.
En el año 1985 durante un juicio a las Juntas Militares, Pablo Díaz, uno de los sobrevivientes, dio a conocer ante el país y el mundo, las torturas, humillaciones e incluso la muerte que le habían sobrevivido a él y a sus compañeros luego de ser apresados la noche del 16 de septiembre de 1976. Al año siguiente, salió a la luz la historia de “Los chicos” mediante el libro “La noche de los lápices” escrito por los periodistas Héctor Ruiz Núñez y María Seoane, y la película homónima, basada en este, dirigida por Héctor Olivera. El 12 de junio de 1998 se estableció al 16 de septiembre como Día de los Derechos del Estudiante Secundario y quedó incorporado como tal al calendario escolar de cada ciclo lectivo.

Los estudiantes secundarios secuestrados por las Fuerzas Armadas fueron

- ***Francisco López Muntaner (desaparecido)***
- ***María Claudia Falcone (desaparecida)***
- ***Claudio de Acha (desaparecido)***
- ***Horacio Ángel Ungaro (desaparecido)***
- ***Daniel Alberto Racero (desaparecido)***
- ***María Claudia Cocchini (desaparecida)***
- ***Pablo Díaz***
- ***Patricia Miranda***
- ***Gustavo Calotti***
- ***Emilce Moler***

Las emociones vividas, nos llevaron a escribir una poesía

ESPERANZA
Un nuevo día de oscuridad empieza,
la luz está cada vez más lejos de mí.
La voz de la esperanza poco a poco desaparece.
Pero cuando todo parece perdido,
aparece repentinamente la pequeña luz,
que me susurra al oído:
“Tranquila, todo estará bien.”
Las palabras toman sentido nuevamente
e iluminando el camino
aparece mi sonrisa.

REFLEXIÓN GRUPAL

Conocer la historia de Ana nos aportó conocimiento e interés, y descubrimos que la ignorancia, la intolerancia y la discriminación son temas recurrentes a lo largo de la historia de la humanidad. Sentimos que se cometió una gran injusticia, lo que nos llevó a tener respeto por las víctimas del holocausto. A través de la historia de Ana, también pudimos ponernos en el lugar de ella e identificarnos con sus pensamientos y sentimientos. Estos hechos nos dejan un gran sentido de conciencia sobre lo ocurrido que nos permite comprender el valor de la memoria como herramienta para seguir trabajando por la paz y la igualdad.

Instituto Alberto Schweitzer

7MO GRADO

Maximiliano Reinoso
Pilar Farías Quintana
María Sol Tambornini
Josefina Arellano
Gustavo Galean
Santiago Branda
Valentino Calicchio
Bruno Trapani
Victoria Quevedo Aiello
Franco Farías
Lara Córdoba
Mara Carreras Robles
Iván Ortiz
Agustín Miño
Lionel Cortijo
Santiago Iglesias
Sol Gudiño
Lola Arévalo
Sofía Kozak
Cesia Condori
Ramiro Britez
Gabriel Martín Castiñeiras

Docentes:
Silvia Pérez,
Marianella Mantovani

Directivos:
AdrianaMedina,
Patricia Landerreche.