



Centro
Ana Frank
Argentina

ESCUELA N°10 D.E. 7° "ARQUITECTO MARIO JOSÉ BUSCHIAZZO"

Caballito, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

PROYECTO PERIÓDICOS
Edición N°6
2019

HISTORIAS QUE DEJAN HUELLAS

Sección Poesías

Basta de lastimar, para no dañar

*El bullying es lo peor,
acusar a todos por diversión.
Es sólo por divertirse, ¡no puede ser peor!
No puede ser peor.*

*Tenemos que ser solidarios,
y el bullying nos hace adversarios.
Dejemos de crear horror
es hora de construir desde el amor.*

*El compañerismo es relevante,
hace a los grupos importantes.
No olvidemos ser solidarios.*

¡QUE SALGA EN TODOS LOS DIARIOS!

TODOS SOMOS IGUALES

*Todos somos iguales, no hay porque pelear
nuestras diferencias nos tienen que complementar.
¡No al discriminar!*

*Todos merecemos poder amar,
el mundo tiene que cambiar.
Esos cuentos malos de sangre, dolor y guerra ¡tienen que acabar!*

*El racismo es veneno para la humanidad,
es peste para los pueblos y dolor inmenso de superar.
¡Tienen que acabar!*

*No importa tu color de piel, hay que aprender a respetar,
y para eso todos tenemos que ayudar.
¡Todos juntos somos más!*

*Todos somos iguales y no tanto, por eso tenemos que respetar.
Para terminar este poema te dejamos un mensaje de paz y
una enseñanza para mejorar.
No discriminar ¡eso tiene que acabar!*

Sección Recomendaciones

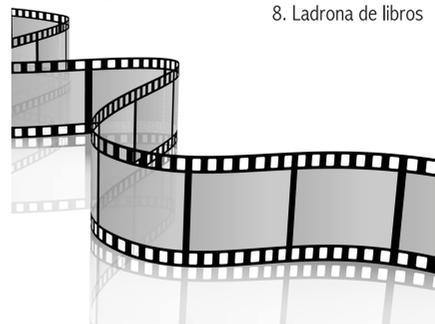
PELÍCULAS SOBRE EL HOLOCAUSTO HAY MUCHAS, PERO APTAS PARA TODO PÚBLICO NO TANTAS

ATP:

1. La vida es bella
2. El niño con pijama a rayas
3. El diario de Ana Frank
4. Adiós mamá
5. Los niños de Irena Sendler
6. Monsieur Batignole
7. El libro negro

MAYORES DE 13:

1. La lista de Schindler
2. La redada
3. El pianista
4. Hijos del mismo Dios
5. Napola
6. Sin destino
7. El hundimiento
8. Ladrona de libros



LUGARES PARA VISITAR:



Estatua de Ana Frank, ubicada en Puerto Madero frente al puente de la mujer. Es la réplica que se encuentra frente la antigua vivienda de Ana Frank.



Museo de Ana Frank, ubicado en la calle Superí 2647 en el barrio de Coghlan.



El museo del Holocausto ubicado, José Hernández al 1750 en el barrio de Belgrano.

Sección HISTORIETAS



Irena Sendler fue una enfermera y trabajadora social polaca y católica que durante la segunda guerra mundial ayudó y salvó a más de dos mil quinientos niños judíos, arriesgando su propia vida. La razón por la cual los rescato tienen su origen: en su infancia fue educada en la creencia de que una persona necesitada debe ser ayudada de corazón, sin mirar su región o su nacionalidad.



LOS PROTECTORES



Oscar Schindler fue un empresario alemán y miembro del Partido Nazi que salvó la vida de aproximadamente mil doscientos judíos durante el Holocausto, empleándolos como trabajadores. En 1939 Schindler adquirió una Fábrica de menaje esmaltado en Cracovia, Polonia, en la que empleó unas 1750 personas. Gracias a sus contactos pudo proteger a sus trabajadores judíos de la deportación y la muerte en los campos nazis.

Sección reflexión final

EL ÁRBOL DE LA LIBERTAD

- Luego de haber hecho un recorrido sobre la vida de Ana Frank, y el contexto histórico de la época en la cual ella vivió; los alumnos y alumnas de 6° pudimos reflexionar sobre lo difícil que fue haber vivido una historia como la de Ana y su familia.
- Los nazis establecieron campos en todas partes de Polonia, Alemania y otros países de Europa, donde los judíos y otros "indeseables" podrían ser concentrados, de ahí el nombre de campos de concentración.
- La mayoría de los que pasaron por los portones de estos campos no sobrevivieron para contar su terrible experiencia. Pero gracias al diario que Ana comenzó a escribir en cautiverio pudimos informarnos de cómo era la vida de una niña de nuestra edad en un mundo tan cruel y lleno de odio.
- Ana fue cruelmente discriminada junto a miles de personas que no "encajaban" dentro de lo que los nazis y sus aliados querían para la sociedad.
- En sus narraciones, ella cuenta detalladamente como fue cambiando su vida y la de su familia, como fue vivir en cautiverio y silencio en una casa muy pequeña junto a siete personas por poco más de 2 años hasta que los nazis los encontraron.
- Nosotros pudimos visitar el museo de Ana Frank en donde se encuentra la réplica de este espacio compartido en silencio. Al entrar nos invadió un mundo de emociones; y las preguntas se hicieron presente aún más. ¿Cómo vivir durante tanto tiempo así? ¿Cómo pasaban los días y las noches compartiendo todo?
- Jamás nos imaginamos que el observar de un árbol por la ventana pudiese ser tan cautivante, y al entrar ahí pudimos entender que el árbol representaba la extensión de su vida.

Escuela N°10 D.E. 7° "Arquitecto Mario José Buschiazzo"



6° "A" - Turno Mañana

Alumnos:

Matías Leonel
Máximo Martín
Valentina Micaela
Ignacio Iván
Lionel
Agustina Nataly
Celeste Milagros
Nicolás
Valentino
Mario Daniel
Valentina de los Ángeles
Diego Alejandro
Julla
Isaías Gabriel
Joaquín Ezequiel
Joaquín
Anahí
Thiago Agustín

Docente:

Mariela Ponce

Bibliotecaria:

Mariel Beracochea

Profesora de Educación

Plástica: Yamile Ortiz

Directivos

Directora:

Stella Maris Satuf

Vicedirectora:

Patricia Cryan

Secretaria:

Astrid Molina