

# CONOCIENDO A ANA FRANK

*“Me gustaría seguir viviendo, incluso después de mi muerte”*

Annelies Marie Frank, mejor conocida como Ana Frank fue una niña a la que como a muchas otras, entre los años 1934 a 1945, todo su mundo cambió drásticamente. Ella era una judía en medio de la Segunda Guerra Mundial y en el mandato de Hitler, que sufrió de sus últimos años de una vida, aislada de la sociedad en la parte trasera de una fábrica con su familia y unos conocidos, donde escribía en Kitty, su diario y amiga, porque como ella decía: “El papel es más paciente que las personas”.



Ana nació el 12 de junio de 1929, en la ciudad de Francfort del Meno, Alemania. Su familia estaba conformada por Margot, su hermana tres años mayor, Otto su padre y Edith su madre.

Ana Frank



Familia Frank

A la edad de cuatro años como ellos eran “judíos de pura cepa” tuvieron la necesidad de irse hacia Holanda en 1933 por las medidas antijudías decretadas por Hitler. En Amsterdam Otto fue nombrado director de Opekta. Mientras sus padres se instalaban, Margot y Ana fueron a vivir con su abuela en Aquisgrán y luego fueron junto a ellos. En 1940 los buenos tiempos habían acabado, primero la guerra, después la invasión alemana, la capitulación y las medidas antijudías

que los privaron rápidamente de muchas libertades. Mientras la vida de Ana transcurría y ella se amoldaba a todas las prohibiciones de ese entonces, su padre comenzó a transformar la parte trasera de su fábrica en una casa, donde si todo seguía como hasta ese entonces, se esconderían. Como su diario nos cuenta, el día 8 de julio de 1942 llegó a su casa una citación. Al principio todos creyeron que era para Otto. Pero en realidad era para Margot, en ese entonces de dieciséis años, se buscaban a judías jóvenes para llevarlas a Alemania. En ese momento la familia decidió que era hora de ir a su escondite donde estarían mucho más seguros.

El lugar había sido preparado por Otto, su esposa Edith y sus colaboradores cercanos, durante muchos meses, equipándolo con muebles, ropa de cama, vajilla y todo lo necesario para poder pasar allí un tiempo escondidos. El día en que dejaron la casa para trasladarse a “la casa de atrás”, lo hicieron por partes. Primero fueron Margot y Miep en bicicleta. Luego partieron Ana y sus padres caminando. Dejaron algo de comida para su gato, quien quedaría allí en la casa y un vecino se ocuparía de él. También llevaron puesta la mayor cantidad posible de ropa, medias, ropa interior y en pequeños bolsos algunas cosas necesarias. Hicieron el trayecto de una hora de caminata bajo la lluvia y el calor del verano holandés. En el trayecto, sus padres le contaron a Ana dónde iban y por qué.

La primera semana en el escondite pasó muy rápido, ya que Otto y Ana se encargaron de poner todo en orden y darle el mejor aspecto posible de “hogar” al lugar. Edith y Margot estaban muy cansadas y se lo pasaban mucho tiempo recostadas.

Una semana después llegó al escondite la familia Van Peels conformada por tres personas, Auguste, Hermann y su hijo Peter. Luego llegó otro integrante, Fritz Pfeffer. En su diario Ana decidió cambiar los nombres de estas personas por si algún día su diario fuera publicado, para no comprometerlos.

Mientras tanto, Ana escribía en su diario y explicaba cómo era la convivencia entre pares, las constantes peleas y todos los horarios que debían seguir muy estrictamente para no ser descubiertos, como se entretenían, sus pensamientos y sueños. En su querida Kitty donde se llega a percibir todo lo que sucedía en ese entonces a través de los ojos de una niña judía.

En 1944 cuando la guerra estaba camino a terminar, a causa de alguien que hasta ahora no se pudo saber quien fue, los escondidos fueron revelados y trasladados a diferentes campos de concentración, menos Otto Frank, quien fue el único de los ocho personas en sobrevivir. Ana estaba con Margot. Ellas fueron trasladadas hacia el campo de concentración Bergen-Belsen donde murieron en 1945 a causa de una enfermedad llamada tifus, unas semanas antes de que los prisioneros fueran liberados.

## ¿LOS DELATARON?

Durante setenta años se creyó que el “delator” fue un empleado de Otto Frank. Pero nuevas investigaciones demuestran lo contrario ¿será cierto? Las investigaciones están basadas en el propio diario de Ana Frank. ¿Podría haber sido el escondite hallado por casualidad? Los expertos de la casa de Anna Frank de Amsterdam, dicen que los agentes podrían haber llegado por una investigación sobre fraude con tarjetas de racionamiento de alimentos. Ana escribió el 10 de marzo de 1944, que dos hombres habían sido detenidos por negociar cartillas que valían como comida. Más tarde el 14 de marzo escribió, “B y D han sido capturados, así que no tenemos cupones” (B era Martin Brouwer y D era Pieter Daatzelaar).

Esta información muestra que los escondidos utilizaban algunos cupones de comida clandestinamente. Al analizar informes de la policía y documentos judiciales, los investigadores encontraron que los policías que descubrieron a los judíos no tenían la función de “buscar” y capturar judíos (eso explicaría que buscaban casos relacionados con dinero y valor). ¿Y los sospechosos? Hace varias décadas y hasta estos días se cree que el delator podría haber sido Willem Van Maaren, o también se cree que podría haber sido su esposa (la señora Van Maaren). Otro sospechoso fue el nazi holandés Tony Ahlers que conoció a Otto. Ninguna de las teorías ha quedado comprobada, pero los estudios podrían ayudar a esclarecer el trágico final de la familia Frank.

## La casa de atrás

Se encontraba detrás de la fábrica de Otto Frank, en la calle Prinsengracht 263. Era relativamente grande allí podían entrar dos familias. La mayoría de los escondites eran pequeños, en lugares húmedos y polvorientos. Ellos tenían una estantería giratoria con la cual simulaban la entrada.



El 21 de agosto de 1942, los escondidos eran solo siete, hasta la llegada del odontólogo Dussel el 16 de noviembre.

La vida de ocho personas en una casa era muy complicada, no podían salir nunca a fuera, tenían que ser muy sigilosos, por la gente que trabajaba abajo en el almacén, en el día tenían que evitar tirar la cadena del inodoro porque las tuberías del desagüe pasaban por el almacén.

Había cuatro personas llamadas, Miep Gies, Johannes Kleiman, Victor Kugler y Bep Voskuijl. Los ayudaban mucho en el momento de estar allí, se ocupaban de los alimentos, la ropa, los libros, etcétera; Los mantenían al tanto de lo que pasaba en la ciudad. Las ventanas estaban cubiertas con telas de colores. En el desván se guardaban los alimentos que traían los colaboradores. Los escondidos debían cumplir horarios muy estrictos: Durante el almuerzo, el personal del almacén se retiraba a su casa a comer y los escondidos respiran aliviados. Preparaban el almuerzo y a las 13.00hs escuchaban las noticias por la BBC de Londres. A las 13.15hs se servía la comida. Bep Voskuijl, Victor Kugler o Johannes Kleiman solían quedarse. Alguna que otra vez también Miep Gies se pasaba un momento por el refugio. A las 13.45hs, todo el mundo volvía a trabajar. Luego era el momento de lavar los platos y luego llegaba la hora de la siesta. Ana no suele echarse a dormir, sino que aprovecha el tiempo para escribir en su diario.



Hacia las 21.00hs se preparaban las camas, una actividad que suponía mover muchas cosas de lugar. A las 22.00hs, ya no se oían ruidos en la casa de atrás, aunque a veces a sus habitantes les costaba conciliar el sueño, sobre todo cuando la defensa antiaérea hacía fuego contra los aviones aliados.



La casa se ubica en Amsterdam, donde vivió Ana Frank, su familia, un odontólogo y otra familia. La entrada era disimulada por un estante o librería giratoria.

“Nuestro escondite solo ahora se ha convertido en un verdadero escondite”, apuntó Ana el 21 de agosto de 1942, ellos debían estar y andar silenciosamente para que no los escucharan otros empleados.

Hoy en día la casa funciona como un museo, allí se encuentran imágenes, el diario original, documentos, etc.

Las entradas para visitar esta casa se pueden conseguir en internet, o luego de las tres de la tarde se la puede visitar sin estradas previas, pero es tanta la gente que se llega allí por día que hay horas de cola de espera para entrar.

## Datos curiosos del Diario de Ana Frank

- El famoso Diario de Ana Frank en realidad era un libro de autógrafos. Que al terminarlo utilizó dos cuadernos más.

- La famosa obra literaria anteriormente mencionada estaba dirigida a “Kitty”. Algunos dicen que le escribía a Kathe Egyedi (a ella no le parecía que estuviera dirigida a ella). También otra teoría es que lo tomo de unos de sus libros favoritos “Joop Ter Heul”, algunas de las primeras cartas fueron dirigidas personajes de este libro.

- Miep (trabajadora de Otto y conocida) encontró el diario de Ana y lo mantuvo hasta que fuera liberada, durante ese periodo ella nunca leyó los documentos, pero de así saberlo los hubiera destruido ya que proporcionaba información de ella y que los ayudo a esconderse (incluyendo a otras personas).

- Cuando Otto recupero las hojas y el diario, se dio cuenta de que Ana utilizó seudónimos. Solo cambio su apellido, sino serían “la familia Robin”.

- Mucha gente pensó que el diario de Ana era falso, ya que utilizaba vocabulario muy madero para su edad, pero lo contradijeron con que, en ese ambiente de encierro y los duros tiempos que tuvo que vivir.

- Existe un video de unos diez segundos que muestra una vaga idea de la niña en movimiento y su entorno. La niña se asomaba por el balcón de su departamento, sus vecinos se casaban y los novios salían por la puerta principal. Ana observa la situación, gira su cabeza hacia atrás como invitando a alguien a salir con ella y vuelve a observar la escena de los novios tomándose fotos.

## ¿Qué pasó con el diario?

Con lo que al diario respecta, éste fue encontrado por Miep, luego de que la familia Frank fuera descubierta.

Como era habitual, no sólo se llevaban a los judíos de sus casas sino que robaban todos los elementos de valor que tuvieran. En medio del desorden y reuelo que había quedado en el escondite luego de ser encontrados, Miep encuentra desparpados por el suelo las hojas sueltas del diario y el diario. Ella conocía muy bien a Ana y sus intenciones de ser escritora. Por eso recoge todo y lo guarda a la espera de devolvérselo a su regreso.

Esto nunca sucede ya que Otto es el único sobreviviente.

Cuando Otto regresa Miep le entrega el diario, escritos que lee con mucha atención y nostalgia. Esas páginas le hacen re descubrir a su pequeña Ana.

Por eso es Otto quien decide publicarlo para cumplir, en cierta forma, el deseo de Ana de ser escritora. La primera edición lleva el nombre de “La casa de atrás” que era como Ana llamaba al anexo en donde se escondían. Luego el mundo lo conoce con el nombre de “El diario de Ana Frank”.

Fue muy vendido, principalmente en los Estados Unidos porque muchas personas tenían curiosidad de saber que había sucedido del otro lado del océano y qué se había vivido. Así fue muy vendido por todo el mundo y publicado por diferentes editoriales.



Diario de Ana

## La segunda guerra mundial

El triste hecho histórico de la guerra más grande de todos los tiempos.

¿Qué fue la segunda guerra mundial?

Fue un conflicto militar global que se desarrolló entre 1939 y 1945. En este, intervinieron la mayor parte de las naciones del mundo, incluidas las grandes potencias como Rusia, Estados Unidos, Alemania, China, etc. Esta estaba dividida en dos bandos: los Aliados de la segunda guerra mundial y las Potencias del Eje. Esta fue la contienda bélica más grande de la historia.

¿Por qué sucedió?

Esto fue producto de que Alemania, dictada por Adolf Hitler, tuvo como principal objetivo eliminar a todos los judíos y erradicar su religión. El inicio fue cuando invadió Polonia el día 1 de septiembre de 1939. La Alemania Nazi le declaró la guerra a Francia y a la mayor parte del imperio británico. En 1941 Alemania había sometido a gran parte de Europa continental. Las Potencias del Eje empezaron las invasiones al norte de África y a la unión soviética.

El fin de la guerra

La guerra en Europa terminó con la captura de Berlín por tropas soviéticas y polacas y la consiguiente rendición incondicional alemana el 8 de marzo de 1945. La armada imperial japonesa resultó derrotada por los Estados Unidos de América y la invasión del archipiélago japonés fue inminente. Tras el ataque nuclear de Estados Unidos a Hiroshima, la guerra en Asia terminó en el 15 de agosto de 1945. La guerra acabó con la victoria de los Aliados sobre el Eje.



La rendición de Alemania

“Todos los hombres que hayan sido movilizados, o que hayan combatido en 1940, son llamados con el fin de trabajar para el Führer como prisioneros de guerra. Otra medida más, sin duda, contra la invasión” Liderada por Hitler, Alemania decide romper el pacto de no agresión con la Unión Soviética. Los

nazis invaden Moscú\*, lo cual no les salió muy bien. No solo perdieron la batalla, sino que la US invadió Alemania con ayuda de los Aliados, triunfando sobre las Potencias del Eje. Alemania se ve obligada a firmar la rendición en Mayo de 1945.

\* Operación Barbarroja: era el nombre en clave que Hitler usaba para que otros no se enteraran de sus planes para invadir Moscú.

Aliados y Potencias del Eje



Estos son los diferentes países con su bando correspondiente.

Nazismo

Era la ideología de Hitler y aquellos que lo seguían. Hicieron uso de la simbología cristiana y pagana para su propaganda al pueblo alemán. Se infiltraron de manera forzada en catedrales y persiguieron a los religiosos que se les oponían. Hitler intentaba imponer una “religión nazi”, alegando que esa era la de los verdaderos alemanes.

“Deutsche Christen” (cristianismo positivo) era el nombre de la supuesta religión. Esta sacaba del cristianismo los elementos Judío-Cristianos e infundía una filosofía nazi, planteando una doctrina político-religiosa. Negaban el origen hebreo y judío de los evangelios, rechazaban el antiguo testamento, el credo a los apóstoles, etc.

Holocausto

Genocidio étnico, político y religioso. La decisión de emplearlo se tomó en 1941. Los asesinatos eran principalmente a judíos, pero también mataban homosexuales, comunistas, gitanos, discapacitados físicos y mentales. En total fueron más de seis millones de personas. Se los llevaban en trenes hasta campos de exterminio; si sobrevivían al viaje, eran exterminados en cámaras de gas, o morían por enfermedades, como Anna.

## Las dos nuevas páginas del Diario de Ana Frank

Los investigadores Holandeses fueron los que descifraron el contenido de dos nuevas páginas del diario de Ana Frank. Ella era una niña judía que recibió de regalo un diario para su cumpleaños y al poco tiempo ella y su familia debieron esconderse. Durante el encierro, Ana registró en su diario, al que llamó Kitty, todos los acontecimientos familiares, sociales y políticos del tiempo en que vivieron escondidos por ser judíos, perseguidos por el gobierno alemán. Hace pocos días se hallaron dos nuevas páginas del diario, la 78 y la 79. En una de ellas cuenta chistes y en otra recoge preguntas y respuestas sobre la educación sexual y la prostitución. Esta investigación fue realizada por el instituto Huygens de Historia Holandesa y el instituto para estudios de Guerra, Holocausto y Genocidio (NIOD). Estas páginas serán editadas y agregadas al libro para mediados de 2019.

## FRASES DEL DIARIO DE ANA FRANK

«Escribir un diario es una experiencia muy extraña para alguien como yo. No sólo porque yo nunca he escrito nada antes, también porque me parece que más adelante ni yo ni nadie estará interesado en las reflexiones de una niña de trece años de edad».

«¿Qué maravilloso es que nadie tenga que esperar un instante antes de comenzar a mejorar el mundo!».

«No se nos permite tener nuestra propia opinión. La gente quiere que mantengamos la boca cerrada, pero eso no te impide tener tu propia opinión. Todo el mundo debe poder decir lo que piensa».

«¡Las mujeres deben ser respetadas! En términos generales, los hombres son tenidos en gran estima en todas partes del mundo, así que ¿por qué no pueden las mujeres tener su parte? A los soldados y a los héroes de la guerra se les honra y conmemora, a los exploradores se les otorga fama inmortal, los mártires son venerados, pero ¿cuántas personas ven a las mujeres también como soldados?».

«Lo que se hace no se puede deshacer, pero se puede prevenir que vuelva a ocurrir».

«Toda persona tiene dentro de él algo bueno. La noticia es que usted no sabe lo grande que puede ser. Cuando se puede amar, ¡Cuánto se puede lograr!».

«Es difícil en tiempos como estos pensar en ideales, sueños y esperanzas, sólo para ser aplastados por la cruda realidad. Es un milagro que no abandone todos mis ideales. Sin embargo, me aferro a ellos porque sigo creyendo, a pesar de todo, que la gente es buena de verdad en el fondo de su corazón».

«No pienso en la miseria sino en la belleza que aún permanece».

«Quien es feliz hará felices a los demás también».

«Los recuerdos significan más para mí que los vestidos. Me he dado cuenta que siempre hay un poco de belleza: en la naturaleza, en el sol, la libertad, en nosotros mismos; y todo esto puede ayudarme.»

## Diario

El diario apodado “Kitty” fue para Ana, una amiga. Ella plasmaba allí sus sentimientos y lo que vivía día a día.

Cuenta en su diario como fue su vida durante la Segunda Guerra Mundial. Ana y su familia debieron mudarse de Alemania a Holanda para que los nazis no los maten.

Luego de un tiempo la guerra se expandió hacia Holanda, entonces se tuvieron que esconder junto con otra familia detrás de las oficinas del papá de Ana la llamaban “la casa de atrás”. Tenían reglas para que no los encontraran algunas de ellas eran:

- hablar bajo
- no mirar por las ventanas
- no tirar la cadena del baño durante horario de trabajo
- cocinar de noche

Una vez editado, el libro se hizo muy conocido cuando fue publicado en Estados Unidos, ya que ellos no tenían conocimiento de lo que se vivía del otro lado del Atlántico y se sentían ganadores de una guerra en un territorio poco conocido.

Los cuentos manuscritos por Ana se hallan en la Casa de Ana Frank en Amsterdam y el Archivo Documental de la Guerra, también. El libro escrito por Ana “Cuentos” que contiene las primeras treinta y cinco historias, se conserva en la Casa de Ana Frank. Las hojas sueltas restantes se conservan en el Archivo Documental. Asimismo algunas de estas historias forman parte de la edición del Diario por lo que existen algunas divergencias insignificantes entre la versión original y las hojas sueltas.

## EN CONTRA DE TODO TIPO DE DISCRIMINACIÓN inadi

Ana Frank y su familia vivieron los avatares de un tiempo inexplicable, donde por solo pensar diferente, tener otra religión, ser discapacitado, ser diferente, era motivo de estar en peligro.

Lamentablemente la discriminación sigue sucediéndose en nuestros días, aunque parezca mentira. Para ello existe un organismo gubernamental que interviene en casos de discriminación las personas y más aún, cuando éstas sufren o peligran por ello.

El INADI (Instituto Nacional Contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo), es un organismo descentralizado que fue creado mediante la ley 24515 en el año 1995 y comenzó sus tareas en el año 1997.

En este instituto se tiene por objetivo elaborar políticas nacionales para combatir toda forma de discriminación, xenofobia y racismo. Lo que INADI quiere, es lograr una sociedad diversa e igualitaria. Para llegar a su objetivo, este instituto esta:

- Difundiendo los principios normados por la ley.
- Diseñando e impulsando campañas educativas tendientes a la valorización pluralismo social y cultural.
- Recibiendo y centralizando denuncias sobre conductas discriminatorias, xenofóbicas o racistas y llevar un registro de ellas.
- Constituyendo un registro en los que reunirán todos los documentos, pruebas y evidencias vinculadas con los objetivos de INADI.

## Colegio Los Robles



Segundo Año – Escuela Secundaria Básica / Turno Mañana

AGOP, Hovan Axel  
BARCAS, Magdalena  
BELLO, Mirko  
BELLUCCI, Lautaro  
BUSSOLLO, Valentina  
CABEZAS, Belén  
CAMPISI, Agustina  
CAZES, Sofía  
CROSATTO, Martina  
DI TATA CROSETTI, Mora  
ESCOBAR, Juan Franco  
FARLAS, Morena Vanesa  
GALARZA, Thomas Agustín  
HURE, Felicitas  
LÓPEZ, Alan Lorenzo  
MAFFIOLI, Diego  
MORALES, Juan Elias

NOCERA FREGGIARO, Juana  
PELLEGRINI, Valentín  
PRIETO DEHESA, Ma. Camila  
QUINTELA LARUFFA, Lucas  
ROSSI OLIVA, Morena  
SEIP, Lucía  
SOTO, Valentina

Docentes: Viviana Scao  
Daniela Torre

Director: Lucas Carrizo