

Centro  
Ana Frank  
Argentina

# ESCUELA MUNICIPAL DR. EMILIO BAQUERO LAZCANO

Barrio Villa Urquiza - Ciudad de Córdoba

## La voz de Urquiza



**La libertad de expresión es un importante derecho fundamental en toda sociedad democrática, que implica que todo ciudadano es libre de expresarse en público**

### SECCIÓN ENCUESTA Y ENTREVISTA

#### ENTREVISTA A ANA FRANK

**Entrevistador: ¿Cuántos años tienes?**

Ana: Tengo 13 años.

**E: ¿Qué día naciste?**

A: El 12 de junio de 1929

**E: ¿Cómo te describirías?**

A: Un poco charlatana, tengo pocos amigos, creo que soy linda, amable, divertida pero me cuesta confiar en las personas; además me gusta mucho escribir.

**E: ¿Qué te gusta escribir?**

A: Tengo una amiga a la que le confío todos mis secretos, se llama Kitty y es un diario íntimo que me regalaron para mi cumpleaños. En él escribo casi todos los días sobre lo que pasa.

**E: ¿Te has enamorado alguna vez?**

A: Sí, de Harry Goldman. Cuando lo conocí tenía novia pero ella lo aburría, en cambio yo lo divertía.

**E: ¿Cómo vivís esta situación de Guerra?**

A: La pasó mal. Tengo miedo por mí y por mi familia. Mis padres trasladaron algunas cosas nuestras a este escondite pero aun así no podría llamarlo hogar.

**E: ¿Cómo te sentís de tener que estar escondida?**

A: No me gusta, quisiera poder ir a la escuela, ver nuevamente a mis compañeros, jugar, divertirme, comer las cosas me gustan, poder salir a comprar a cualquier lado, ir a fiestas, caminar tranquila por la calle y no tener más miedo. Quisiera que la Guerra termine.

**E: Muchas gracias Ana por tus palabras y ojalá todo tenga un buen desenlace.**

A: Gracias.

vivimos los últimos años del Régimen Militar, cuando regresamos al país en el año 1981.

**Alumnos: ¿Pudiste ir normalmente a la escuela?**  
Matías: Sí, en México hasta 4to grado y en Argentina desde 4to, hasta la actualidad.

**Alumnos: Nos contaron que mucha gente se tuvo que ir del país. ¿Fue tu caso?**

Matías: Sí, es mi caso y el de toda mi familia (Ana María -mi mamá-, Alberto -mi papá-, Alberto y Mariana, mis hermanos). Fuimos asilados políticos por el Estado Mexicano porque a mi abuelo Hugo lo habían secuestrado y a su hijo, Huguito (hermano de mi mamá), lo metieron preso, ambos eran abogados de presos políticos, y por eso le pusieron una bomba al estudio donde trabajaban.

**Alumnos: ¿Pudiste ejercer con libertad tus derechos?**

Matías: No, porque estuvimos imposibilitados de vivir en Argentina a riesgo de desaparecer como le ocurrió a mi abuelo, o a ser detenido y luego fusilado como paso con mi tío, a quien no le dieron la oportunidad de asilarse políticamente, como el resto del grupo familiar y a quien mataron aduciendo "fuga", luego de torturarlo cruelmente. Todo ello era una forma común de matar detenidos/ desaparecidos por razones políticas. Si bien México fue un refugio para mi niñez hasta los 10 años, siempre fue una tortura para mis padres que querían volver a Argentina. Cuando, gracias a la ACNUR (Comisionado de Naciones Unidas para Refugiados) todo mi grupo familiar tuvo garantías para volver a fines del '81, recién volvieron, pero tuvieron que empezar de nuevo cuando llegamos a México sin trabajo. Y en una sociedad muy cambiada por muchos años de persecución política-ideológica, represión y torturas, que ya no eran tan masivas. Luego, los Militares declaran la Guerra a Inglaterra por Malvinas y yo recién estaba en 5to grado y mandaron a un montón de jóvenes al frío y una muerte segura. Todavía no se podían ejercer las libertades básicas en Argentina, como elegir a los representantes del pueblo, como recién se pudo hacer en 1983.

**Entrevistamos a personas preguntando sobre cómo fue su vida en la época del proceso cívico militar de Argentina.**

**Entrevistado: Matías**

Edad: 43 años

**Alumnos: ¿Viviste en la época del proceso cívico militar en la Argentina?**

Matías: No, porque al momento del golpe de Estado estábamos exiliados en México DF, y sólo

### REFLEXION FINAL

**Conclusión general de la exposición de todos los grupos...**

El Derecho a la Educación no fue respetado porque debían estudiar únicamente en las escuelas judías y además cuando se tuvieron que esconder no salían para ir a la escuela.

Tampoco se respetó el Derecho a un hogar y vivienda digna, porque justamente en su diario Ana escribe que le será muy difícil llamar "hogar" a ese escondite.

No se respetó el Derecho a una buena alimentación y gozar de buena salud porque no podían salir del escondite y no los atendían los médicos si les pasaba algo. Además comían lo poco que conseguían.

Tampoco fue respetado el Derecho a divertirse y jugar ya que lo que se estaba viviendo era la Guerra y el Holocausto.

Pero, a pesar de esta situación tan difícil, nos mostró la capacidad de afrontar las situaciones adversas y poder demostrar su espíritu de superación a través de la palabra y la expresión plasmada en su diario.

Con este proyecto pudimos conocer diferentes historias de vida y comparar la realidad que vivió Ana con la que se vivió en la época de la dictadura en nuestro país. Épocas muy difíciles para los dos países y que aún hoy tiene heridas profundas y abiertas en nuestras sociedades.

Aprendimos que no todos piensan lo mismo sobre las cosas que pasan, pero lo más importante es que sepamos respetar las formas de vivir y pensar de cada uno. Este es un derecho que toda persona tiene y que nadie se lo puede negar.

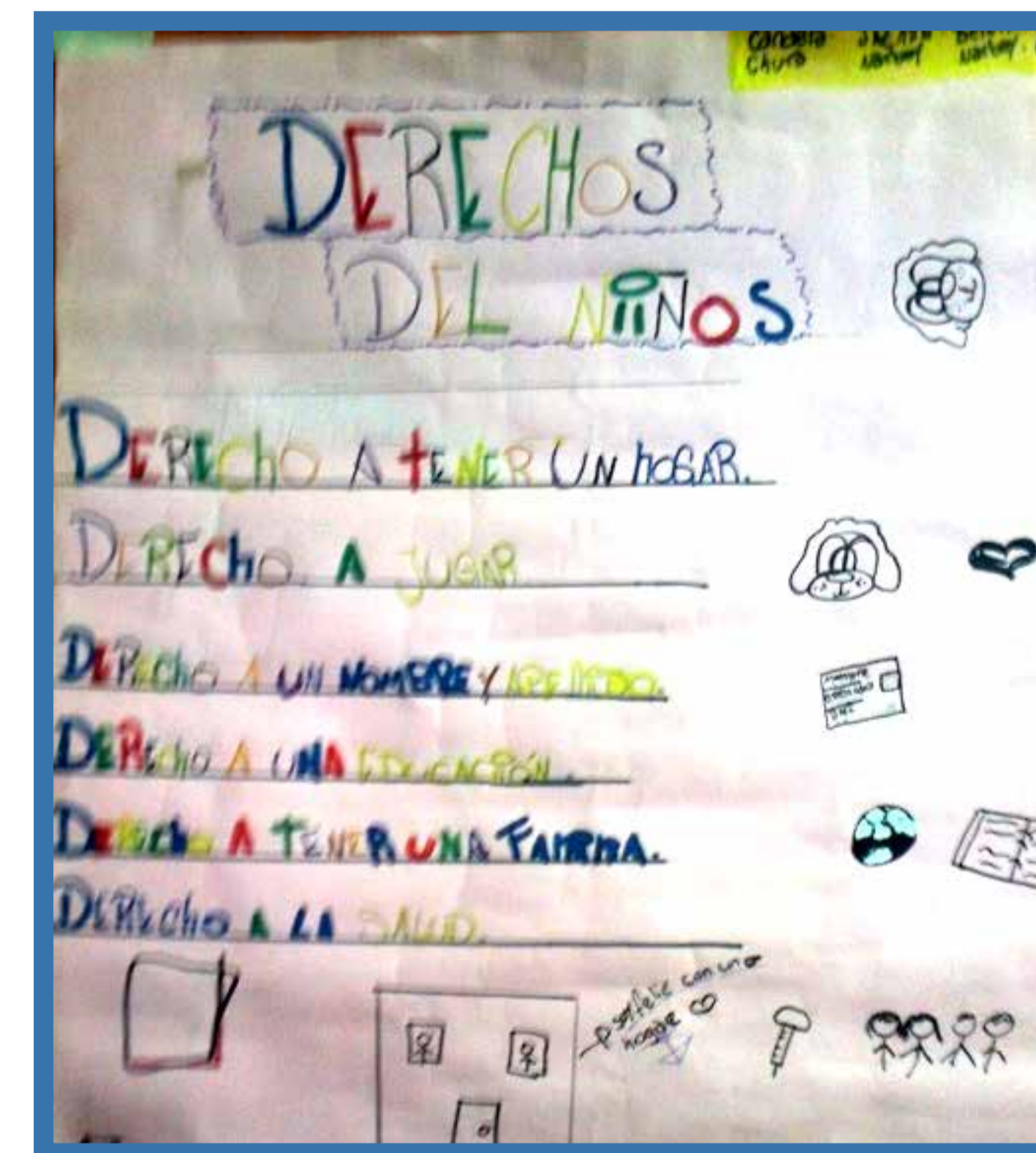
## DERECHOS DE LOS NIÑOS

REFLEXIONAMOS

Logramos llegar a las siguientes conclusiones...

Los niños tienen derecho a:

- Una buena educación
- Una familia y un hogar (que no es lo mismo que una vivienda, porque en el hogar hay amor)
- Gozar de buena salud
- Tener una buena alimentación
- Una identidad (un nombre, un apellido, una forma de ser y que puedan decir "yo soy..." en todo sentido)
- A no trabajar
- A divertirse y jugar



Estos mismos Derechos los tienen los adultos, pero ellos también tienen el derecho a trabajar dignamente y a recibir un buen sueldo por sus trabajos.

Escribiendo las cartas...

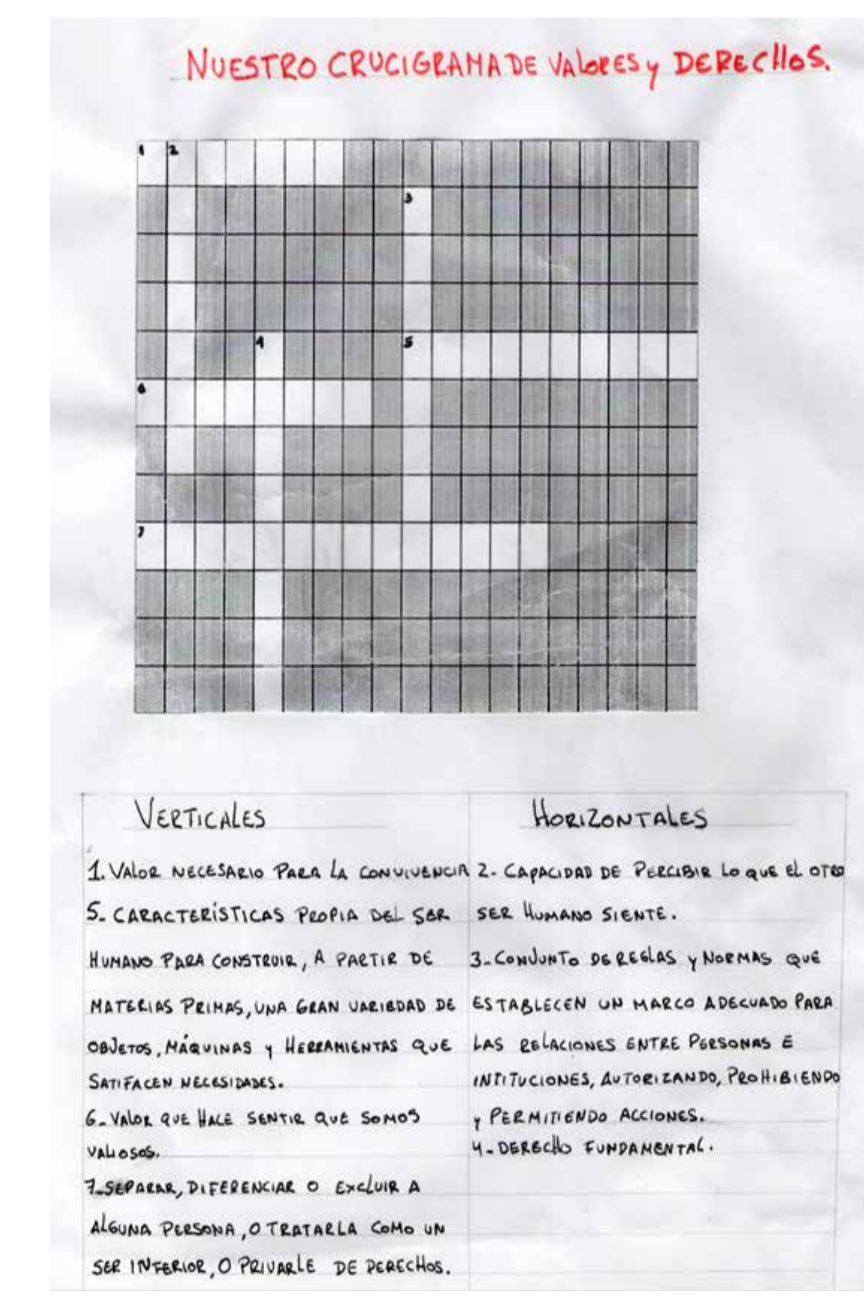
Córdoba 09/05/16

*Hola querida Ana,  
Te queremos contar que nos gustó leer y conocer sobre tu vida, cómo luchaste para sobrevivir a la guerra, a los sufrimientos y a la tristeza.  
También aprendimos que tus derechos no fueron respetados.  
Salir a la calle, poder estudiar, poder divertirse, jugar, comprar en cualquier negocio, y hasta prender la luz por las noches; fueron derechos que le fueron negados a Ana.  
Deseáramos que la guerra y todo eso nunca se hubiese realizado.*

### SECCIÓN CULTURAL

¡Jugando también aprendemos!

Encuentra en esta sopa de letras los siguientes valores, luego dibuja dos de ellos.



### Escuela Municipal Dr. Emilio Baquero Lazcano



**Alumnos de 6º A**  
Basualdo, Lourdes Samira - Bibilacua, Matias David - Castro, Melanie Abigail - Chacon, Marcelo Alfredo Chura, Candela Maria Paz - Correa, Lautaro - Diaz, Gimena Etefania Del Ville - Gomez, Facundo Andres - Gonzalez, Candelaria Nair - Gutierrez, Tomas Francisco - Lahitte, Hector Gabriel - Lencina, Claudia Alejandra - Lira, Valentina Fernanda - Luna, Fiana Belen - Molina, Axel Ezequiel - Morales, Claudia Rocio - Moreno, Malena Aldana - Narbay, Jazmin Eugenia - Narbay, Milagros Belen - Oliva Reartes, Milena Azul - Oviedo, Victoria Azul - Perez, Maximiliano Esteban - Reynoso Gonzalez, Kevin Jose - Sanchez, Tomas Agustin - Soria, Walter Fabian - Tapia, Fernando Gabriel



**Alumnos de 6º B**  
Acosta, Martin Ezequiel - Albano, Yazmin Bianca - Bado Cimino William - Basualdo, Rodrigo J Carlos - Castro Joel - Castro, Diego Alejandro - Cristal, Milagros Abigail - Garcia, Flavia Alexandra - Garcia, Williams Hector - Gomez, Giuliana Micaela - Gomez, Milagros M. Del R - Leyria, Antonella Abigail - Leyria, Tania Melani - Martinez, Joan David - Molina, Dario Damián - Oliva, Ana Luz - Peredo Corzo, Lucas Nicolas - Pimentel, Giuliana - Romero, Valentina Ariadna Servin, Natanael Ramiro - Soria, Jazmin - Tolosa, Brisa De Los Angeles - Torres, Lourdes Gabriela

**Directora: Gómez, Graciela - Vicedirectora: Gómez, Lucia**  
**Docentes: Castellanos, Natalia Laura - López, Melina Vanesa - Palacios, Nora Viviana - Aspitia, Alejandro Gustavo**