



Centro
Ana Frank
Argentina

ESCUELA N° 8 D.E. 16 "SAN JUAN BOSCO"

Devoto, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

PROYECTO PERIÓDICOS
Edición N°5
2018

EL REFUGIO DE LA ESPERANZA

SECCIÓN ANA FRANK

Nuestra carta para Ana Frank

Un grupo de alumnos de 7°A, de la Escuela San Juan Bosco N° 8 D.E.16, conmovidos por la historia de Ana Frank que leyeron con su profesora, decidieron escribirle una carta. Esto los llevó a investigar sobre la vida de la niña y causó un gran impacto emocional en ellos.

Al interrogarlos sobre la experiencia vivida de haber ido al museo e interiorizarse sobre las condiciones de vida a las que estuvo sometida Ana, una chica de su misma edad expresó "yo no hubiera resistido tanto tiempo encerrada sin poder hacer absolutamente nada".



Ana Frank escribiendo en su diario (1942)

Ludmila Sánchez en la Escuela 8 D.E. 16, C.A.B.A., 2018.

Se le consultó a la maestra bibliotecaria de la escuela y expresó lo siguiente "a partir de la lectura del libro de Ana Frank en la biblioteca crecieron las consultas sobre su vida y solicitan cada vez más el diario para ser leído".

Les presentamos, a continuación, la carta de los chicos:

Querida Ana Frank:
Somos un grupo de alumnos de 12 años de una escuela de Buenos Aires, Argentina. Te contamos que este año, 2018, leímos tu diario. Sabemos que estás escondida, corriendo el año 1943, y asustada esperando poder escapar de la guerra. Nosotros pensamos que, en la guerra, todos perdemos, nadie gana nada. En cuanto a la discriminación, uno no elige qué tipo de color de piel tener o la religión, son cosas que vienen de familia.
El holocausto nos parece muy terrible, injusto e injustificable, porque matan a personas sin razón alguna, sólo por su raza, religión o pensamiento político, eso no tiene sentido.
Llegamos a entender que los nazis no solo masacran vidas judías, sino también, a gitanos, negros, homosexuales, discapacitados; es decir a todo aquel que fuera diferente según su mirada.
Tu vida no va a pasar desapercibida porque ese diario en el que estás escribiendo va a ser tu manera de sobrevivir a la guerra, en la que, inocentemente te encontrás. Cada línea que escribís nos ayuda a comprender qué sentía una chica de nuestra edad en esos momentos, encerrada sin poder hacer absolutamente nada.
Y te queremos contar que la gente que te daña va a perder y quedarán en los libros de historia como vergüenza histórica de una masacre a la raza humana. La raza única y superior que los nazis creían que eran, no existió, no existe ni existirá...

Haciendo este proyecto nos dimos cuenta que la escritura sigue siendo muy importante para los chicos y adolescentes, ya que se pueden expresar libremente y para algunos es una forma de desahogarse, escribiendo sus sentimientos, sus problemas, etc. al igual que hacía Ana Frank en su diario como vemos en la imagen y como lo hace Ludmila Sánchez en la imagen de la derecha después de aproximadamente setenta años.

Sección Nazismo, Holocausto y Segunda Guerra Mundial:

Héroes anónimos

Nicholas Winton fue un héroe que salvó 669 vidas de las manos de los nazis durante la Segunda Guerra Mundial; era hijo de padres judíos de origen alemán que se mudaron a Londres y decidieron, para intentar encajar mejor en la sociedad, cambiarse de judíos a católicos por lo cual su hijo Nicholas también lo sería. Cuando terminó los estudios empezó a trabajar de banquero, (en este momento ya había empezado la segunda guerra mundial).

Un día Martin Blake lo llamó, él le dijo que vaya a Praga (ciudad de Checoslovaquia) que le tenía una muy interesante propuesta, el hombre aceptó y fue a la ciudad de Praga, al llegar allí lo encontró, este le contó sobre un campo de refugiados donde habitaban miles de personas y le pidió que los ayudara, él aceptó. Winton planeaba sacar a los refugiados del país lo más rápido posible, no tardó mucho en hacerse conocido en toda la ciudad. Muchas familias acudían a pedirle que salvaran a sus hijos, así que él decidió pedir ayuda a varios países, pero sólo dos aceptaron, Suiza e Inglaterra. Inglaterra pidió que para refugiarse en su país primero debían cumplir ciertas condiciones:

- tener menos de 18 años.
- tener una familia que quiera hospedarlos en su estancia en Inglaterra
- 50 libras

Nicholas tuvo que volver a Inglaterra para recuperar su trabajo y que no lo sustituyeran pero siguió con su objetivo, creando "El Comité Británico para los Refugiados de Checoslovaquia", pero con ello llegó su primer problema, ¿cómo llevaría a esos niños de Checoslovaquia?, entonces planeó como convencer a los ingleses para que ayudaran a salvar a los niños,

puso anuncios en los diarios e iglesias, con eso bastó para que los ingleses decidieran pagar las 50 libras y acoger a los niños.



Algunos de los niños judíos salvados por Nicholas Winton.

El primer viaje fue el 14 de marzo de 1939 en avión, dado el éxito organizó más pero esta vez en trenes. El 2 de agosto del mismo año se dio el último viaje que llegó a su destino, el 1 de septiembre se envió otro pero ya era demasiado tarde. Alemania conquistó el país por el cual se movían los refugiados, el tren nunca llegó y los niños que iban en él nunca aparecieron. Todo quedó en el olvido por más de 50 años, hasta que la esposa de Nicholas encontró un maletín con las fotos de los niños y una lista con sus nombres. Ella intrigada le preguntó a su esposo, y así conoció la historia. Este héroe anónimo no hubiera sido reconocido si no fuera por su esposa que le contó lo sucedido a Elisabeth Maxwell una historiadora, la que no tardó en empezar a escribir y contar la historia de cómo Nicholas Winton fue protector y salvador de 669 niños judíos de las manos de los nazis. La noticia del Héroe escondido tras el muro del anonimato que fue contada miles de veces por muchos diarios, radios y demás convirtieron ese muro en una ventana, y los escombros en una estatua, premios, y cientos de personas cautivadas por su historia en todo el mundo.

Sección diversidad y convivencia en la actualidad:

DISCRIMINACIÓN AYER Y HOY

Hace 73 años que terminó la Segunda Guerra mundial y se conocieron los hechos más aberrantes de maltrato, discriminación, xenofobia y racismo de la historia, pero aún hoy en 2018 siguen sucediendo casos que atentan contra la integridad de las personas.

Algunas de las situaciones cotidianas son: la restricción de ingreso a lugares públicos como por ejemplo boliches por el aspecto físico o vestimenta, bajo el lema de "derecho de admisión". La discriminación y rechazo a homosexuales y transexuales es frecuente. Si bien existen leyes en contra de esto, que protegen los derechos a la diversidad de pensamiento y elección sexual; parte de la sociedad en forma indirecta a través de chistes, burlas o directamente con agresiones verbales o físicas, no las respetan.

Las formas de discriminar aparecen más solapadas o por otros medios como por ejemplo el ciberbullying.

A lo largo de los años se ha promovido la idea de igualdad y respeto de los Derechos Humanos. La

imagen que los Nazis propagaron sobre los judíos ha caducado y ha sido mundialmente rechazada, sin embargo sigue vigente en el común de la sociedad un estereotipo ofensivo hacia los judíos con comentarios como los judíos son amarretes, estafadores, sucios, etc".

Si bien no podemos comparar el plan Nazi con lo que sucede hoy en día, sí tenemos que reflexionar sobre la influencia que generaron en el mundo con la idea de raza superior donde el modelo ideal sigue siendo europeo caucásico, rubio y de ojos claros.

Realizar este trabajo nos permitió comprender que no alcanza con declarar derechos y promulgar leyes sino que es necesario una transformación en la sociedad donde el respeto y la igualdad sean la base de la relación con el otro. Todos creíamos que luego de un episodio tan cruel e inhumano como fue el holocausto las personas habríamos tomado conciencia sobre la importancia y el respeto a la vida, pero la realidad nos muestra que como sociedad tenemos mucho por mejorar.

Sección Dictadura cívico-militar en Argentina:

PROHIBIDO EXPRESAR

En la época de la última dictadura militar se censuraron muchas expresiones artísticas como obras de teatro, canciones, libros y películas. Esto significaba que los militares decidían si eran apropiadas o no, y si no lo eran directamente las prohibían.



Para conmemorar el 24 de marzo de este año, nos dedicamos a analizar las estrofas de la canción "La memoria" de León Gieco.

León Gieco es un cantautor comprometido con los derechos humanos, fue censurado y tuvo que exiliarse durante la época de la dictadura militar de los años 70'.

Analizamos su letra y en ella pudimos encontrar nombres de personas que lucharon por un mundo mejor como: El escritor Rodolfo Walsh, quien le escribe a las juntas militares, más precisamente le escribió una carta a Rafael Videla en el año 1977, donde denunciaba la censura, persecución y desaparición de personas. Al día siguiente fue detenido y desde ese momento está desaparecido.

Los padres Mugica, Angelelli y Palotinos trabajaban en villas y defendían los derechos de los más pobres. Y también entendimos que no sólo Argentina estaba atravesando una situación difícil con la dictadura, sino que toda América Latina estaba sufriendo. En ella también se nombran hechos terribles, como el atentado a la Embajada de Israel y a la A.M.I.A que no deben suceder NUNCA MÁS.

Reflexión grupal

Desde principio de año trabajamos con la historia de Ana Frank, en un principio sólo era una chica judía que había vivido durante la Segunda Guerra Mundial, pero poco a poco se fue convirtiendo en alguien importante y significativa para nosotros. Su historia nos conmovió, por momentos nos entristeció, nos permitió ponernos en el lugar del otro generando empatía (sentimiento que no se ve mucho en la sociedad actual).

Lo que más nos impactó fue la mentalidad de los nazis de creerse la raza superior basándose en cuestiones físicas y la crueldad de los actos cometidos en los campos de exterminio. Pero una de las cosas que más nos conmovió fueron los actos de los protectores que se jugaron su vida para salvar a otros sin importarle ningún aspecto de él.

Elegimos democráticamente el nombre de nuestro periódico y le pusimos "El refugio de la esperanza" porque la palabra "refugio" se puede asociar a cuidar, proteger y preservar lo más importante, la esperanza. Así lo hizo Ana día tras día estando encerrada y escondida.

Si bien en nuestro país no vivimos en guerra si la sigue habiendo en el mundo, también la discriminación es algo que aún sigue vigente. Por eso hablamos de esperanza, porque pensamos que la humanidad algún día cambiará para bien convirtiéndonos en personas más respetuosas y valorando por sobre todo la vida de cada ser humano.

Sin duda esta experiencia nos hizo comprender lo difícil que fue esa época y que es nuestra responsabilidad reconstruirla y evitar que nada así ocurra nuevamente.

Los chicos de 7mo A Esc.8 D.E.16

Escuela N° 8 D.E. 16 "San Juan Bosco"



Abraham, Tobias Agustin
Alonso De Napole, Nicole Mariel
Barrera, Julieta Abril
Burgos, Abril Rocio
Escobar, Bianca Candela
Estrella, Indira

Galeano, Marcos Nicolas
Gomez, Santiago Nicolas
Itiguez, Victoria Macarena
Jasem, Samira Nahir
Lamas, Mauro Nicolas
Leguizamón, Julieta Agustina
Lencina, Melany Ayelen
Martín Simoes, Thiago
Michelin, Jose Nicolas
Molina, Gabriel Nicolas
Palazzotte, Safia
Quiles, Tania Lisette
Sanchez, Ludmila Belen

Schwab, Cristian Ezequiel
Spataro Iturriaga, Matias
Agustin
Tevez, Mansilla, Lara Guadalupe
Valenzuela, Juan Ignacio
Zarza Ramirez, Claudia Milena

Docentes participantes:
Violeta Uriarte (Maestra de grado)
Mariana Miranda (Facilitadora Pedagógica Digital)
Marta Tapia (Maestra Bibliotecaria)
María del Carmen Fanelli (Directora de la escuela y coordinadora de ciclo)