Centro Ana Frank Argentina

ESCUELA N° 22 DE 7 "RÓMULO S. NAÓN"

Villa Crespo, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

PROYECTO PERIÓDICOS
Edición N°5
2018

VOCES DE LA NAÓN

Visita al Centro Ana Frank Argentina

El Centro Ana Frank fue inaugurado el 12 de junio de 2009 y está ubicado en el barrio de Belgrano en Superí 2647. Es la primera institución miembro de la Casa Ana Frank en América Latina.

Este museo cuenta con 5 salas: muestra permanente; de la dictadura a la democracia; sala audiovisual; la réplica de la casa de atrás; libertad de ser. En la planta baja hay 2 salas continuas, en ellas se desarrolla sobre las paredes en una línea de tiempo que muestra de manera simultánea la evolución del nazismo y la Segunda Guerra Mundial y la vida de la familia de Ana. En el segundo piso se encuentra la réplica del anexo o la casa de atrás y en una sala audiovisual se puede ver un breve video de la corta vida de Ana Frank. En la sala "De la dictadura a la democracia" se ven las similitudes de la última dictadura cívico-militar argentina y el nazismo. La visita es guiada por chicos y chicas jóvenes voluntarios, algunos van al secundario todavía, que cuentan y ayudan a reflexionar sobre los derechos humanos y la diversidad.

Las chicas y chicos de sexto y séptimo B de la Escuela n° 22 DE 7 "Rómulo S. Naón" visitamos el Centro Ana Frank. Nos resultó muy interesante, sobre todo la experiencia al entrar a la réplica de la casa de atrás, dónde intentamos pensar cómo se habrán sentido los 8 escondidos. También creemos que es bueno ver que los guías sean jóvenes, sólo unos años más grandes que nosotros, lo que nos hizo pensar que no importa la edad, que todos podemos hacer algo para que no haya discriminación y que sea todo un poco más justo. Por todo esto, recomendamos que visiten el Centro Ana Frank Argentina, no se van a arrepentir.

Centro Ana Frank Argentina

Pensamos sobre la diversidad y la discriminación

En sexto y séptimo pensamos…

"No entiendo la razón de la gente racista de decir eso o cosas por el estilo, si al fin y al cabo somos todos iguales ¿o no? Estaría bien que la gente deje de juzgar a los demás ya sea en broma o enserio. Porque supongo que a nadie le gusta que diariamente se burlen de ellos. Si a vos te dicen algo feo te va a doler, entonces no hagas a los demás lo que no te gustaría que te hagan. Y una simple palabra puede lastimar mucho."

"Vivimos en una sociedad machista que piensa que la mujer tiene que hacer las cosas de la casa, que no son "cosa de hombres". Pero hoy en día algunas personas andan pensando diferente y cada persona va poniendo su grano de arena para que esto cambie y que no hay más machismo"

"En los juegos y juguetes también hay estereotipos y discriminación. A los varones además de gustarles autos o play, les puede gustar la música,las muñecas y los "juegos de niñas" (que en realidad no existen de niña o niño, son juegos y ya). En la juguetería los juguetes "de nenes" están en un sector y los "de nenas" en otro, pero ¿por qué no pueden estar juntos y mezclarse? A todos nos puede gustar todo."

"No podemos dejar que estas cosas (la discriminación y la violencia) sigan pasando, por eso debemos reclamar y que nos escuchen, porque hay personas que no se animan a hablar y nosotros podemos hablar por ellos y ellas"

"En las publicidades se discrimina mucho a las mujeres y hay muchos estereotipos, por ejemplo: hay publicidad del mundial masculino y del femenino no; las mujeres son siempre las que están en las propagandas de limpieza; hay muy pocas propagandas con mujeres que salen del estereotipo(flacas, altas) para cosas de belleza o de ropa; la ropa o los juguetes las diferencian por colores, cuando no hay en realidad colores de nenas o nenes"

"La discriminación es algo que una persona o un grupo de personas hace a otro u otros, como agredirlo o maltratarlo por su apariencia o como sea, es violencia. La gente discrimina por cuestiones religiosas, sociales, por cómo se ven las personas o por el género. Nosotros no estamos de acuerdo y creemos que podemos siempre hacer algo para cambiarlo."

Ana Frank, una inspiración para los chicos y chicas hoy en día

Ana Frank fue una niña judía que nació en Alemania el 12 de junio de 1929. Ana vivía con su padre, Otto Frank, su madre, Edith y su hermana mayor Margot en Frankfort del Meno.

Cuando Ana tenía 4 años en 1933 tuvo que irse de Alemania junto a su familia porque Hitler ganó las elecciones y los nazis comenzaron a gobernar Alemania. Se fueron a vivir a Holanda porque pensaron que estarían a salvo, además el idioma era parecido y no sería difícil aprenderlo.Ana vivía una vida tranquila en Holanda, iba a la escuela Montessori, jugaba con sus amigas, iba a la playa, paseaba en bici, etc.

En 1939 comenzó la Segunda Guerra Mundial y Alemania invadió Holanda. A partir de ese momento los judíos comenzaron a tener menos derechos y menos libertad. Al cumplir 13 años, Ana recibe un diario íntimo, en el que escribe lo siguiente sobre las medidas antijudías: "se nos ha privado de muchas libertades. Los judíos deben llevar una estrella de David; deben entregar sus bicicletas; no les está permitido viajar en tranvía (…); los judíos sólo pueden hacer la compra de tres a cinco de la tarde; (…) tienen que ir a colegios judíos y otras cosas por el estilo".

En 1942 llegó una citación para Margot para presentarse en los "campos de trabajo". La familia ya sabía que esto podía suceder entonces Otto ideó un plan: se escondieron en la casa de atrás de la fábrica en la cual trabajaba. La familia Frank estuvo escondida junto a los Van Pels y Fritz Pfeffer durante más de 2 años gracias a los protectores que arriesgaron su vida. Durante este tiempo Ana fue escribiendo en su diario sobre lo que le pasaba en el día, la información de la radio, lo que sentía, lo que pensaba y lo que quería ser de grande.

Una persona desconocida denunció que detrás de la fábrica había judíos escondidos en agosto de 1994. Los 8 escondidos fueron arrestados y trasladados a Westerbrok, un campo de concentración en el noroeste de los Países Bajos. Luego fueron llevados a distintos campos de concentración y extermino. El único sobreviviente fue Otto, el papá de Ana. Miep Gies, una de las protectoras que había guardado el diario de Ana, decidió entregárselo a Otto al enterarse que Ana no volvería.

Otto Frank conoció a otra Ana al leer el diario de su hija y decidió publicarlo tratando de cumplirle el sueño. Los chicos y chicas de sexto B de la Escuela 22 de 7 creemos que Ana es una inspiración porque:

***Que a pesar de la edad, la nacionalidad, la religión, color de piel, todas las personas somos iguales y tenemos los mismos derechos.**

***También nos enseñó a valorar las cosas pequeñas de todos los días, como mirar mi árbol, escribí a andar en bici.**

***Ana nos enseñó a expresamos través de lo que a cada uno le gusta como ella lo hizo mediante la escritura.**

***Saber que por más difícil que sea la situación que vivamos, tenemos derecho a ser quienes queramos, a defender nuestros pensamientos y nuestros derechos libertades.**

RAP PARA ANA FRANK

Ana Frank era judía y nació en Alemania perseguida por el nazismo
Esta niña tan pequeña ya no quería vivir más lo mismo
Se mudó a Holanda para esconderse detrás de una fábrica
Porque era la única manera de sobrevivir, ya que si seguía en su país se iba a morir,
porque si no lo hacía, mucho tiempo más no iba a vivir

Cuando cumplió 13 años su papá le regaló un diario
En este escribía todo lo que le estaba pasando
Escondida en su casa ni siquiera podía salir a la calle caminando
Ya que los nazis, a los judíos los estaban buscando

Luego de un tiempo Ana Frank y su familia fueron denunciados
Los arrestaron y los llevaron a un campo de concentración
Alemania ya era un descontrol, ya que los nazis tuvieron el control
Lamentablemente el papá de Ana,
Otto Frank, fue el único sobreviviente

Este hombre encontró lo que su hija escribía en su diario
Necesitó mucho tiempo para leerlo completo
Así que decidió cumplir su sueño y publicarlo
Este pequeño diario terminó siendo extraordinario...

Juicio a las Juntas Militares: marchas en contra del 2x1

El 24 de Marzo de 1976 comenzó la última dictadura cívico-militar argentina. Desde entonces, y hasta el 10 de diciembre de 1983, se impuso un plan sistemático de secuestros, desapariciones, torturas y asesinatos por parte del terrorismo de estado. También se robaron bebés a las personas que perseguían por pensar diferente y los entregaban a personas que apoyaban la dictadura, sustrayéndoles la identidad. Las fuerzas armadas perseguían a todo aquel que consideraran subversivo sólo por pensar distinto. Obreros, estudiantes, profesionales, jóvenes y adultos se encuentran desaparecidos.

Con la vuelta a la democracia en 1983 en el gobierno elegido de Raúl Alfonsín, comenzaron los juicios a las juntas militares. Algunos de los genocidas fueron condenados pero otros fueron absueltos, y otros militares de menor rango no fueron juzgados porque se sancionaron las leyes de obediencia debida y punto final. Estas leyes promulgaban que si un militar cometía un crimen de lesa humanidad obedeciendo la orden de un superior quedaría absuelto de esos cargos y que, desde la sanción de la ley, había 30 días de plazo para realizar acusaciones contra las juntas militares, respectivamente. Estas leyes junto con la del indulto(gobierno de Menem)son las que se conocen como leyes de impunidad.

En agosto de 2003, el presidente Néstor Kirchner derogó, a pedido de las familias de las víctimas, estas dos leyes, así que se reanudaron los juicios. Además la Corte Suprema de Justicia declaró inconstitucionales los indultos concedidos por el expresidente Carlos Menem.

En la actualidad, los juicios a los genocidas continúan. En 2017 la Corte Suprema de Justicia quiso aplicar el 2x1 con con Luis Muiña, un civil que seleccionaba trabajadores activistas para que desaparecieran durante la dictadura. Esta ley decreta que, por cada día que pasa una persona en prisión preventiva hace que se descuenten 2 días de su condena. Se realizaron multitudinarias marchas llamadas "pañuelazos" en contra del régimen del 2x1 para crímenes de lesa humanidad.

También se sigue luchando para que los represores no puedan gozar del beneficio de la prisión domiciliaria. Por ejemplo gracias a la manifestación y acción de los organismos de derechos humanos, en marzo de 2018 fue revocada la prisión domiciliaria de Etchecolatz, que había sido otorgada en diciembre de 2017.

Por todo esto creemos que es muy importante que desde la escuela podamos hablar de lo que nos pasó como país, para que haya memoria y justicia. Muchas escuelas de nuestro barrio pintaron pañuelos en las calles, apoyando la lucha de las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo. Los chicos y chicas de séptimo creemos que los genocidas tienen que ir presos, y desde la escuela podemos pensar sobre esto para que no pase, nunca más.

Pañuelazo en contra del 2x1, mayo del 2017

Escuela N° 22 DE 7 "Rómulo S. Naón"

7°B

6°B

Sexto B
Uriel NicolásAlbino
Agatha MaríaAlsina Castrataro
Lucas YamilAraujo Abdurraman
Julio Fabrizio Bernal Vazquez
Santiago NicolásCavallaro
Jesús Agustín Cebrián Fernández
María Chen
Anthony Frank Chipana Blas
Milena MilagrosKauaz Bogado
Franco Tomás López
Indra Camelai Manes
Mauricio ManuelMarecoCáseres
Franco MatíasScelza
CatalinaTeselman
Julieta CarolinaTorres Villiguer
Lisandro ThomasYñiguez

Séptimo B
Axel ArielAyala
Elías ErnestoCastaño Chirro
Lucas DamiánChecheli
Jerónimo LeónCirianni
Valentín Gabriel De Girolamo
Ludmila AbrilEspinoza
Gabriel LuisGarcía
Mario David Gómez Quiñones
Tatiana Nicole Leguizamón
Valentín Ignacio Maciel Ostapchuk
Santiago IvánMorawski
ValentínOviedo Vesprini
Elián Spallina Alcoba
Santiago Agustín Villar
Sofía MelinaYnfante Borjas
Axel NahuelZenari
Pablo Zhang

Docentes: Ayelén C. Rabinovich - Carolina Loiacono
Bibliotecaria: Elisabet González
Directora: Rosa Maqueira
Vicedirector: GustavoMaldarelli
Secretaria: Ana González del Río