

Sección Ana Frank

Conociendo a Ana Frank a través de su diario

Kitty, su diario, llegó a manos de Ana cuando cumplió los 13 años. Desde ese día ella la consideró su mejor amiga, confiándole todos sus secretos y sentimientos.

En el mundo las cosas no andaban muy bien para los judíos, ya que los nazis tenían un odio irracional hacia ellos. Al ser Ana judía, terminó escondiéndose con su familia y una familia amiga en la casa de atrás. La casa estaba en Opetka, fábrica de mermelada y especias, donde su padre había sido director antes de la avanzada alemana en Ámsterdam. Kitty la acompañó y por medio de sus renglones conocimos su historia de vida. Así nos enteramos que Ana quería tener su período por primera vez y le llegó el momento en el escondite confiándose a su gran protectora Miep, y a Margot, su hermana, a la que le preguntaba: “¿me notas distinta?” Ella ya se sentía una mujer.

Leyendo también nos enteramos sobre su relación con los habitantes de la casa de atrás: con su madre se llevaba mal ya que ella decía que criticaba por todo, y no compartían las mismas ideas, pero la quería, porque era su mamá. Adoraba a su padre Otto, Pim cariñosamente apodado, a quien consideraba el papá más bueno del mundo y recurría a él frecuentemente. Con el resto de los escondidos la relación era un tigre y afloja. A la señora Van Peels no la soportaba por sus críticas frecuentes, con el señor se molestaba cuando le decía que ella hablaba mucho. Respecto al último escondido que llegó, Fritz Pfeffer, al compartir la habitación peleaban frecuentemente por el uso del escritorio y este la

consideraba una cría.

Peter, el hijo del matrimonio Van Peels, al principio le parecía aburrido y soso, con el correr del tiempo empezó a nacer una relación de amistad y luego de amor, en palabras de Ana: “¿Crees que tu papá y mamá aprobarían que yo, una chica que aún no ha cumplido los quince años, estuviera sentada en un diván, besando a un chico de diecisiete años y medio?”

Ana era una gran lectora siendo los libros su único entretenimiento en el encierro, también se dedicaba a estudiar, ya que quería ser escritora o periodista. Escribir era su gran pasión, en palabras de la propia Ana “¡Imaginate lo interesante que sería publicar una novela sobre «la Casa de atrás»! El título daría a pensar que se trata de una novela de detectives”. En mayo de 1944, la idea de la novela adquiere visos de seriedad: “Por fin, tras madura reflexión, he empezado a escribir mi «Casa de atrás». En mi mente ya está todo lo terminado que puede estar, pero en la realidad tardaré un poco más en acabarlo, si es que alguna vez lo acabo”.

“Lo mejor de todo es que lo que pienso y siento, al menos puedo apuntarlo: si no, me asfixiaría completamente”. Esa fue la última cita que escribió en su diario.

Ana trascendió su muerte y logró su sueño de ser leída por miles de jóvenes en todo el mundo.

SECCION NAZISMO

Segunda Guerra Mundial: Un claro ejemplo de discriminación

Los Nazis fueron los más racistas en toda la historia de la humanidad. La idea principal vino de Adolf Hitler quien antes de llegar al poder venía con la concepción de que su etnia debía permanecer pura (la “raza” aria).

Sus ideas encontraron eco en la sociedad alemana quien buscaba un chivo expiatorio para culpar. Ese papel lo tuvieron los judíos, aunque no fueron los únicos, culpándolos de todos los males que sufrían los alemanes: falta de trabajo, hambre, pobreza, etc.

El 14 de julio de 1935 se promulgó una ley de pureza racial que fue dictada por Adolf Hitler, esta ley afectaría a más de 40.000 personas, no considerados de etnia aria. Aparte de los judíos, quienes fueron las principales víctimas de los Nazis, gitanos, homosexuales y discapacitados también resultaron afectados.

Con las primeras medidas antijudías se los empezó a maltratar y privar de libertades, debían llevar la estrella de David, comprar solamente en

tiendas judías, se les prohibió andar en cualquier medio de transporte, debían entregar sus empresas, tenían que ir a escuelas judías, no podían estar con gente de otra religión, etc. De esa manera se los iba separando del resto hasta terminar en campos de concentración y ser exterminados, cumpliendo así con el objetivo final del führer.

Sabemos que los seres humanos pertenecemos a una sola raza, la humana, pero en ese periodo histórico la idea de una raza superior tenía fuerza hasta llegar al holocausto que exterminó a miles de judíos. Hoy en día podemos presenciar que hay discriminación en nuestro mundo quizás no como la que se sufrió durante el nazismo, pero si vemos como se excluye a ciertas personas, se les molesta solo por su pensamiento, orientación sexual, apariencia física, etc.

Cada persona es única y eso es lo que nos diferencia de los demás, por eso nadie tiene el derecho de excluir.

Nosotras pensamos: VOCES DE CHICAS DESDE EL AULA MI CUERPO, MIS REGLAS

¿Por qué no podemos salir a la calle vestidas como queremos?

Me llamo Daniela me encanta usar top, es cómodo, me gusta.

Soy Agust y adoro las minis.

Me llamo Lola y me fascina usar musculosas.

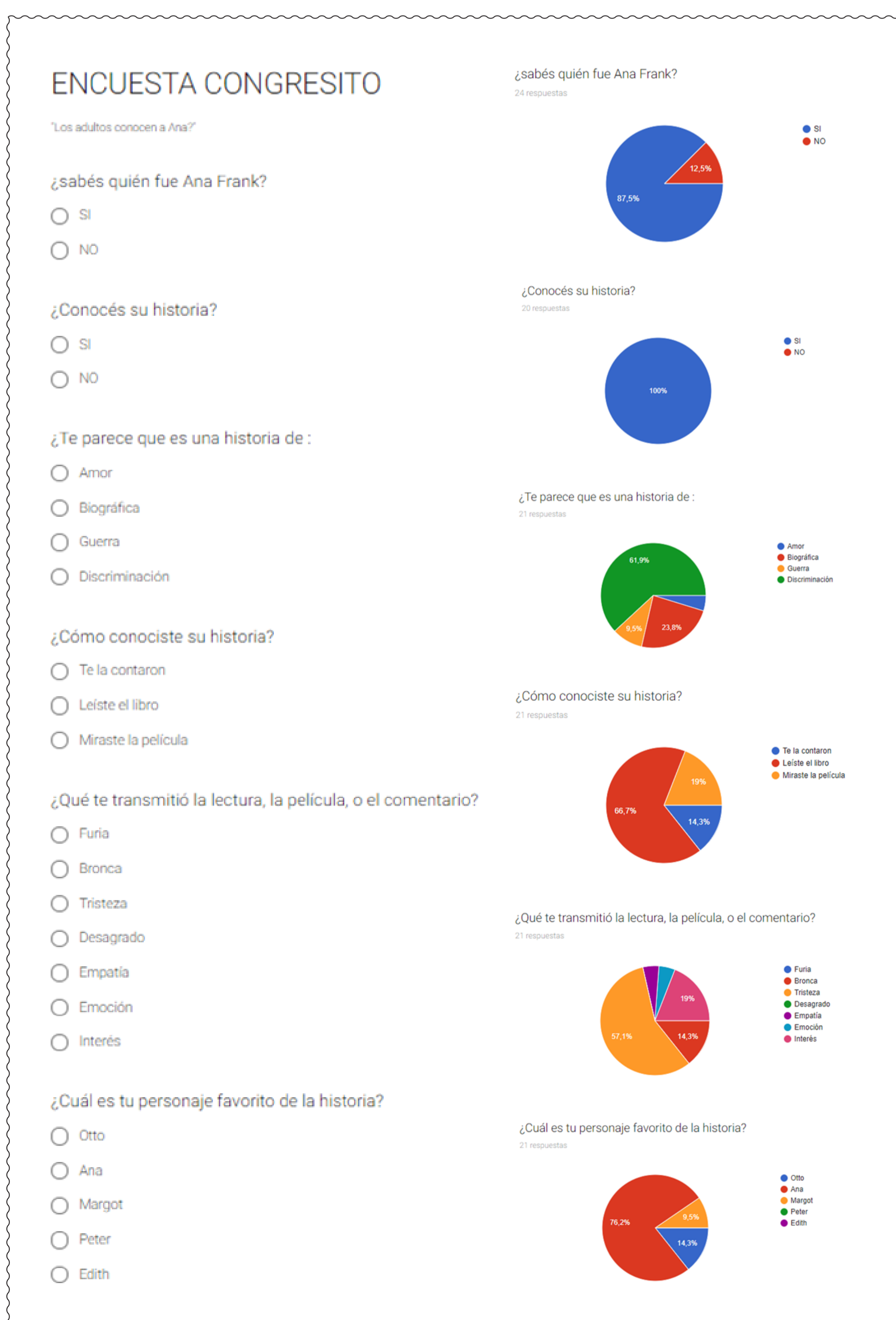
Pero, ¿qué pasa cuando salimos a las calles así vestidas? Ojos ajenos se clavan en nosotras y hasta recibimos comentarios que no nos gustan ni pedimos. ¿Puedo usar lo que quiero? Sí, pero no está bueno ser vista como objeto por mostrar mi cuerpo sea como sea.

¡Basta de estereotipos!

Mujeres altas, delgadas, con medidas perfectas, hermosas, con labios carnosos, sin celulitis, con piel suave, pelo sedoso y brillante, y un sin fin de características más que hay que cumplir para ser considerada una mujer bella.

Las publicidades, programas de tv, novelas juveniles, siempre presentan a una mujer así. La verdad es que no es una imagen real sino un estereotipo construido por el imaginario social que nos lo venden como posible. En nosotras, las adolescentes generan traumas: como no aceptar tu propio cuerpo, dejar de comer llevando así a enfermedades alimentarias, depresión al no encontrar talle y otro sin fin de emociones.

Somos de carne y hueso, no muñecas Barbie, somos reales, con nuestros cuerpos imperfectos pero perfectos para nosotras.



SECCION DIVERSIDAD

BASTA DE BULLYING, NO TE QUEDES CALLADO

“La Lección De August”

Reseña:

Su cara lo hace distinto y el solo quiere ser uno más. Camina siempre mirando al suelo, la cabeza gacha y el flequillo tratando en vano de esconder su rostro, pero aun así es objeto de miradas furtivas, susurros ahogados y codazos de asombro.

Este año todo va a cambiar, porque va a ir, por primera vez, a la escuela. Donde aprenderá la lección más importante de su vida, la que no se enseña en las aulas ni en los libros de texto: crecer en la adversidad, aceptarse tal como es, sonreír a los días grises y saber que al final siempre encontrará una mano amiga.

Pensamos que este libro puede inspirar a cualquiera que sufra burlas porque a August aunque lo burlaban, molestaban y hasta lo excluían continuó yendo al colegio.

El autor quiso que veamos que si te dicen cosas que te duelen hay que seguir adelante. Para nosotros si te sentís discriminado no está bueno que te lo guardes. Recurrí a alguien para contarle lo que te pasa, lo que sentís.

Si ves a alguien que está agrediendo a una persona verbal o físicamente, no lo sigas, páralo, porque a vos no creo que te guste que te traten así.

NO DISCRIMINES, NO EXCLUYAS
Y NO AGREDAS.

Una guerra, millones de vidas

La segunda guerra mundial fue uno de los conflictos más grandes del mundo donde se perdieron centenas de ciudades y millones de vidas.

Al finalizar la primera guerra mundial algunos países europeos empezaron a reconstruir sus industrias, dar empleo a los soldados que retornaban y restablecer los vínculos comerciales con otros. A principios de la década de 1920 volvieron a crecer.

Alemania, a quien se lo considero el culpable de la guerra, atravesaba un contexto mucho más difícil ya que luego del tratado de Versalles quedo en una situación de pobreza aún peor, dependiendo de los préstamos de EEUU.

Al desplomarse la bolsa de valores de Nueva York en octubre de 1929 se desató una crisis económica que afectó a casi todo el mundo ya que EEUU eran el gran prestamista de Europa, fue conocido como El Crack De Wall Street. Una muy veloz caída de los precios de las acciones de las empresas.



KITTY, DIARIO DE ANA, EN MUSEO DE LA CASA DE ATRÁS EN HOLANDA

Camino a la decadencia

La democracia como modelo entró en crisis comienzan a imponerse de esa forma en distintos países de Europa, regímenes totalitarios. Estos eran movimientos nacionalistas de derecha que temían que la crisis económica causará una revolución socialista como la que había en la ahora URSS.

Adolf Hitler líder del partido Nacional Socialista Alemán le prometía al pueblo de Alemania sacarlos de la pobreza y convertir al país en una gran nación, mientras en forma clandestina se preparaban aviones, tanques y carros de combate en supuestas fábricas y escuelas.

Hitler recuperó la confianza de una parte de Inglaterra y Francia quienes lo veían como un posible aliado frente al socialismo.

Winston Churchill, ministro de la fuerza naval inglesa, creía que darle lo que le pedía a Hitler era ir a la decadencia de toda Europa. El 1° de septiembre de 1939 Alemania invadió Polonia; aliado de Inglaterra y Francia dando comienzo así a la segunda guerra mundial que va a enfrentar a los países del Eje (Alemania, Italia, Japón) con los aliados (liderados por Francia y Gran Bretaña).

El poderoso ejército alemán empieza a expandirse ocupando gran parte de Europa, incluida Francia. Mientras tanto, Japón hacia lo propio en regiones de China. Parecía que las potencias del eje ganarían la guerra. Pero en 1941 Alemania invadió la Unión Soviética y los japoneses atacaron Per Harbor (islas de EEUU). Tanto la URSS como EEUU pasaron entonces a formar parte de los aliados. En 1942 Moscú resistió el avance alemán y obligó a las tropas alemanas a pasar el frío invierno en campo enemigo. Durante 1943 y 1944 la balanza se inclinó a favor de los aliados. La guerra en Europa terminó en 1945, cuando los rusos llegaron a Berlín y Adolf Hitler se quita la vida llevándose mucho con él.



Bomba nuclear expandiéndose sobre Hiroshima

Escuela N° 11 DE 16 “Congreso de Tucumán”



Séptimo A
Costa, Lara Abigail
Aponte, Matías
Arakaki, Camila
Arroyo Martel, Martín
Ricardo
Baez, Fiorella Jazmín
Berón, Santino
Calcada, Magali Lucia
Canseco, Carlos Eduardo
Contusi, Juan Manuel
Estruckel, Thingo Ezequiel
Galeano, Luca Damian
García, Milena Sol
García Ubillus, Emily Ailyn
García Villegas, Abril
Agustina
Gimenez, Chiara Nadine
Gomez, De La Silva, Milena
Kiele
Gonzalez, Agustina Pilar
Granuglia Orozco, Adrián
Lizzi, Valentin
Lohrmann, Mia
Martínez, Uriarte, Fernando
Joaquin

Narvaez Mancinelli, Melina
Sol
Nuñez, Pamela Natalia
Ojeda, Facundo Ezequiel
Séptimo B
Acosta, Orion Ezekiel
Aponte, Joaquin
Arroyo Reyno, Elias Antonio
Canseco, Rocio
Capurro, Giovanni
Chavarria, Daiana Elizabeth
Chin, Yi Shiang
Godoy Salinas, Matías
Nicolás
Gonzalez, Santiago Martín
Isturiz, Lola
Lugomarsino Cortez,
Mariana
Luque Marker, Daniela
Belen
Nuñez, Antonella
Paez, Agustina Belen
Procacci, Tatiana Magali
Ramírez, Samira Lucero
Rolon, Selena Azul

Sabato, Pedro José
Saco, Brisa Ailyn
Silva, Gonzalo Ezequiel
Snaidero, Tomas
Vilte, Kevin Emanuel
Zanabria Ramirez, Valentina
Docentes:
Vannini Maricel
Cabreera Mariana
Patricia Alvarez
(Bibliotecaria)
Teresa Musi 8 Facilitadora
De Tics)
Directivos
Monica Mattarucco
(Directora)
Daniel D Attoma (Vice)
Silvia Martuccio (Secretaria)