



Centro
Ana Frank
Argentina

U.E.G.P. N° 28 "FÉLIX FRÍAS"

Villa Ángela, Chaco

PERIODISTAS DE LA MEMORIA

PROYECTO PERIÓDICOS
Edición N°5
2018

Sección Ana Frank:

"Ana, una chica como nosotros"

En esta edición del periódico queremos contar sobre Ana Frank, una adolescente, como nosotros que tenía muchos sueños, y que aún en los peores momentos quiso escribir para contar lo que pasaba en su realidad.

Nos interesó mucho la historia de Ana porque tenía muchas cosas en común con nosotros. Ana Frank nació el 12 de junio de 1929 en Fráncfort del Meno, Alemania. Sus padres eran Otto Heinrich Frank y Edith Hollander. Tenía una hermana que se llamaba Margot que era su cómplice, compañera y con la que compartía grandes ratos de su vida.

Ana tenía creencias, su familia era judía, en un contexto en el cual era difícil la tolerancia por esta razón junto con su familia tuvieron que mudarse a la ciudad de Ámsterdam huyendo de los nazis.

Tuvo que cambiar su vida de un momento a otro, cambiar de escuela, de amigas. Sin embargo ella se adaptaba fácilmente. Cuando cumplió 13 años sus padres le regalaron un diario.

Su tranquilidad fue interrumpida cuando los alemanes ocuparon Ámsterdam en mayo de 1940 y las cosas empeoraron en julio de 1942, cuando Alemania empezó la deportación de los judíos de Holanda. Muy poco después su familia tuvo que ocultarse con cuatro personas más, todos judíos. Por dos años, vivieron en un desván secreto atrás de la oficina de un negocio, la puerta estaba escondida detrás de una estantería.

En el escondite había ocho personas: sus padres, ella y su hermana mayor Margot, Fritz Pfeffer, un dentista judío y la familia Van Pels, formada por Hermann y Auguste Van Pels y el hijo de ambos, Peter.

Ana escribió su diario mientras estuvo escondida. En el diario se reflejaba su miedo a vivir escondida durante años, y diferentes cosas que le pasan a todo adolescente como el enamoramiento, los conflictos con los padres para afirmar su identidad, también sus sueños, deseos, donde pudo verse su talento para la escritura.

Finalmente el 4 de agosto de 1944, la Gestapo (policía secreta estatal de los nazis), había recibido la información de los vecinos holandeses, descubrió el escondite de los Frank; un mes después, el 2 de septiembre, toda la familia fue trasladada en tren de Westerbork hacia el campo de concentración. Las hermanas Margot y Ana pasaron un mes en Auschwitz II-Birkenau y luego fueron enviadas a Bergen-Belsen, donde murieron de tifus en febrero de 1945, poco antes de la liberación.

El único que sobrevivió fue su padre, que fue el encargado de publicar la historia de con el título DIARIO DE ANA FRANK. Este es un libro hermoso, porque a pesar de la oscuridad de la guerra Ana supo escribir desde la esperanza, este es un mensaje para la vida, que nos hace pensar que a pesar de que haya momentos difíciles siempre hay que mantener viva la esperanza.

Ana nos enseña a valorar la vida, y comprender la importancia de respetar las diferencias porque entre todos podemos hacer de este mundo un lugar mejor.

Escrito por Morena

Sección Nazismo, Holocausto y Segunda Guerra Mundial

"Conocer para no repetir"

Para poder entender el contexto que vivió Ana, contaremos sobre el Nazismo. Se refiere a una doctrina nacida en Alemania a principios del siglo XX, cristalizada por Adolf Hitler, que más tarde dio origen a una ideología del nacionalsocialismo.

Para María Celeste Adamoli el nazismo era una doctrina racista y discriminatoria porque sostenía que la raza aria era superior y para ello elaboró un plan de acción marcado por el odio y orientado al exterminio violento no sólo de las personas sino también de su cultura y todo lo que se relacionara con ellos. Esto constituye un verdadero genocidio, por las consecuencias que se generaron en diferentes aspectos de la vida.

Algunos historiadores sostienen que el intento de deshumanizar y posteriormente asesinar a los judíos en todas partes, cualesquiera fueran sus actividades no tuvo antecedentes en la historia.

Más aún la creencia que instalaron de que los judíos debían ser exterminados para el bien de la humanidad. Los nazis les prohibieron a los judíos poder expresar sus pensamientos, profesar su religión, poder ser libres. Es importante conocer, para no repetir estos casos. Cuando vemos en televisión o en las redes sociales que existe discriminación, o cuando persiguen o se burlan de una persona por ser diferente estamos repitiendo la historia.

Pensamos que estas situaciones no deben repetirse, y que debemos crear un ambiente de respeto a las diferencias porque con las diferencias nos enriquecemos, sirven para crear para descubrir, con las diferencias aprendemos y nos formamos mejor en valores.

Escrito por: Tatiana Morand

Reflexión grupal:

"Ser periodistas de la memoria"

Una de las frases de Ana que más nos gustó fue "No veas la miseria que hay sino la belleza que aún queda" Ana Frank

La historia de Ana Frank nos deja un mensaje esperanzador para los adolescentes. Lo que más nos movilizó de Ana fue que a pesar de la guerra ella seguía escribiendo todos los días, lo que sentía, lo que pensaba.

Nos impactó como vivía, ya que estuvo mucho tiempo encerrada en silencio, con hambre y sin saber de sus amigos pero ella seguía con esperanza.

Algo muy importante a destacar es el cómo entendía la vida: al leer sobre Ana Frank llama la atención el nivel de madurez que tenía para entender lo que era la vida, ella sabía diferenciar las cosas importantes y aprendía a valorarlas.

También por eso pensamos que es un tema muy actual, porque nos permite valorar la vida como un derecho esencial.

Al mismo tiempo, poder analizar la realidad del contexto del nazismo, así como en la dictadura militar donde pensar diferente era considerado malo. El nazismo prohibió todas las libertades a los judíos, generando odio y desprecio por el otro. La dictadura se propuso eliminar todo tipo de participación, censurar expresiones consideradas "dañinas", desaparecer a estudiantes, obreros, docentes.

Sin embargo todos eran personas pero con distintas opiniones que merecían respeto.

Es muy importante la enseñanza, que se forma en la casa y en la escuela. A veces los chicos discriminan porque en sus casas discriminan o porque en la escuela no dicen nada cuando se burlan. Tenemos que crecer con un pensamiento de respeto hacia el otro.

Respecto a la discriminación, entendimos que no es malo ser diferente y que venir de otro país, lo malo es despreciar al que es distinto. Esto nos enseña a valorar la democracia como forma de gobierno y como una forma de vida, en la que podemos elegir por nosotros mismos, participar y ayudar desde nuestro lugar a hacer un barrio mejor, una escuela, un club, una ciudad.

Nuestro diario lleva el nombre de "Periodistas de la memoria", porque con él quisimos rescatar historias que así como la de Ana nos dejaran enseñanzas para la vida.

La construcción de este periódico fue para nosotros una experiencia muy linda. Hizo que nos uniéramos chicos de dos cursos y de turnos diferentes, dividimos tareas según los temas que a cada uno le llamó más la atención.

Tuvimos que formar nuestras propias opiniones, ponernos de acuerdo, trabajar en clases y fuera de clase. En esas reuniones pudimos charlar y aprender, investigar y compartir. Acercamos a personas y poder relacionar la historia con lo que vivimos en el presente, eso nos hizo aprender de una forma que no nos vamos a olvidar.

También desde literatura aprendimos que escribir puede ayudar a curar las heridas que genera una guerra tanto para Ana cuando lo hacía en su encierro, como para su papá al encontrar sus escritos una vez que ella ya no estuvo y para toda la humanidad al conocer su historia.

Sección diversidad y convivencia

"Un cambio de vida"

Escrita por: Gabriel, Ruben, Catherine, Dalma

Dentro de los valores que nos enseña la historia de Ana Frank, uno de los más importantes es el respeto por las diferencias es uno de los más importantes. Este es un valor que tenemos que tener presente en nuestra vida cotidiana para formar una sociedad participativa y democrática.

Para poder profundizar en esta temática entrevistamos a una chica que asiste a nuestra escuela, su nombre es Jennifer Campos, va a segundo año de la secundaria, tuvo que venir junto a su mamá desde Colombia a empezar una nueva vida en nuestro país. Para conocer más sobre ella y como se siente en esta nueva realidad la entrevistamos.

Entrevistador: ¿De qué dónde venís?

Jennifer: De Colombia

E: ¿Cómo te sentiste cuando supiste que tenías que venir a Argentina?

J: Me sentí mal ya que no fue fácil saber que debía dejar amigos y familia.

E: ¿Te sentís cómoda aquí?

J: Pues, sí, ya que allá en Colombia no se puede vivir tranquilamente como aquí.

E: ¿Porque te trasladaste de Colombia a Argentina?

J: Pues, mi madre tuvo oportunidades de trabajo aquí, y tuve que venir con ella.

E: ¿Tenés familiares todavía allá?

J: Está mi padre, y también un hermano. Mis padres están separados

E: ¿Te sentiste discriminada en algún momento? ¿De qué forma?

J: Pues, sí, una vez un niño desde lejos me gritó: ¡Vuelve a tu País! Eso me puso muy triste. Regresé a mi casa llorando.

E: ¿Te sentiste aceptada por tus compañeros o por la Institución?

J: Sí, cuando me conocieron me empezaron a hablar y nos llevamos bien.

El testimonio de Jenni nos lleva a reflexionar sobre la importancia de enseñar y transmitir valores de respeto por la diversidad. En el mundo existen diferentes culturas, y nacionalidades, pero somos todos seres humanos valiosos, con sentimientos, sueños y capacidades. Jenni como Ana debió adaptarse a una nueva cultura, conseguir nuevos amigos, dejar a sus afectos en su país, e inclusive luchar contra la discriminación.

Sección Dictadura cívico-militar en Argentina

Entrevista:

"Memorias de Malvinas"

Escrita por Tati Vigistain y Priscila Segovia

La guerra de Malvinas, se desarrolló durante la última dictadura militar entre el 2 de abril y el 14 de junio de 1982. Fue un acontecimiento que movilizó al país porque se trataba de la posibilidad de recuperar las Islas tras años de ocupación inglesa. Muchos jóvenes combatieron y perdieron sus vidas en el combate.

Tuvimos la oportunidad de entrevistar a un ex combatiente de Malvinas, el señor Gregorio Segovia, para conocer y saber más acerca de las consecuencias de la dictadura este en nuestro país.

En la entrevista se dialogó acerca de cómo fue la guerra, qué historias se desprendieron de ella y cómo nos afectó a todos los argentinos. Dentro de las preguntas las que se consideraron más relevantes para el tema que trata esta notas son las siguientes:

1. ¿Qué sensación tuviste al subirte al avión que te llevaría a las Islas Malvinas?

Mi sensación fue de alegría, porque era algo nuevo que nunca habíamos hecho, pero a la vez de desconfianza por no conocer nada sobre la guerra. Pero yo sabía que mi familia me acompañaba en todo momento, y más aun sabiendo que todo era para defender nuestro territorio.

2. ¿Cómo los recibieron al llegar al continente? ¿Conseguieron trabajo?

Al llegar al continente no nos querían dar trabajo porque nos trataban de locos por contar lo que vivimos en Malvinas.

3. ¿Cómo era su vida en las Malvinas, qué comían, dónde dormían, cómo sobrevivieron?

En Malvinas al principio había mucha comida, y estábamos bien, y después cuando ya no había pasamos mucha hambre, lo cual no es nada agradable

4. ¿Cómo se dividían los grupos de combatientes?
Para los sorteos, se organizaba a través de los últimos números del documento, del 600 hasta 700 era ejército, del 800 a 900 era aeronáutica y del 900 a 1000 marina

5. Anécdota más fea o triste que recordás de tu estadía en Malvinas.

La anécdota más fea o triste que recuerdo es de un Sargento, que si bien no pertenecía a nuestro regimiento nos hicimos amigos, y él siempre nos alentaba con frases lindas y siempre nos apoyaba en todo. Un día hubo un bombardeo grande, a la noche, y al otro día todos volvimos a nuestras posiciones, en

ese camino había un cuerpo tapado con una manta, en una carpa de campaña y yo de curioso que era, fui a tratar de destapararlo y vi que era el sargento que siempre estaba con nosotros. Ver que estaba muerto me dolió mucho porque en Malvinas tenías que dejarlo, a pesar de que le tengas un aprecio muy grande ya que la guerra seguía.



FOTO DE ARCHIVO PERSONAL GREGORIO SEGOVIA

Esta entrevista nos permite entender lo que pasó en la guerra, en el contexto de una dictadura que atacó a los derechos humanos llevando a unos jóvenes de entre 18 y 20 años a un campo de batalla en condiciones muy desventajosas respecto a un enemigo altamente experimentado en la guerra.

El valor de esos jóvenes queda plasmado en la memoria de todos los argentinos, porque ellos también forman parte de nuestra historia y merecen el reconocimiento como héroes de la patria.

U.E.G.P. N° 28 "Félix Frías"



Alumnos de 1er año:

ALMIRON, Rubén Pedro Emilio
MONTES GAUNA, Morena Anahí
MORAND, Tatiana
SEGOVIA, Priscila Malvina
TARABAY, Selene Mailen
VIGISTAIN, Tatiana Abigail
WIRTH, Dalma Milagros
MEDINA RUIZ DIAZ, Axel Gabriel
PARE, Catherine Antonella

Docentes:
Graciela Inés Valverde,
Avila María Celeste

DIRECTORA:
Salica, Analía Alejandra