

Centro  
Ana Frank  
Argentina

# INSTITUTO GUTENBERG

Posadas, Misiones

## THE SECRET HISTORIES

### Sección Cultural

## FESTIVAL DE CINE

El INCAA presentará un ciclo cinematográfico que proyectará películas que tratan sobre los derechos humanos. En el marco del festival se proyectará la película “La Noche de los Lápices”



Este film relata la historia de 10 estudiantes secuestrados y torturados durante la dictadura militar el 16 de septiembre de 1976 en la ciudad de La Plata.

Estos jóvenes militantes reclamaban por la vuelta del boleto estudiantil gratuito. Fueron reprimidos y algunos asesinados, convirtiéndose en referentes de la lucha estudiantil y bandera para los centros de estudiantes cuando regreso la democracia. Constituye un hito de la memoria social por el valor que tiene para reflexionar acerca de la construcción de esa memoria y sus transformaciones en función de los cambios del presente, y es mundialmente conocido.

### Sección Actualidad

## Problemática ambiental

### La percepción del problema ambiental

Debido a nuestra naturaleza humana percibimos lo que actúa sobre nuestros sentidos. Por este motivo somos capaces de percibir solamente los problemas ambientales que ocurren en nuestro entorno más próximo. Pero lo que afecta al ambiente global solo lo percibimos cuando sus efectos se hacen sentir en nuestra región. Esto sucede cuando el problema ambiental se ha agravado lo suficiente como para manifestarse en todo el planeta, o sea cuando ya es tarde para prevenirlo.

### “El problema ambiental” y “los problemas ambientales”

Cuando decimos “el problema ambiental” nos referimos al problema producido por la humanidad a lo largo de la historia, que afecta a nuestro planeta y a todos nosotros. Este gran problema de fondo no es fácil de ver para muchas personas, porque está producido por la suma de todas las pequeñas acciones de cada integrante de la humanidad, pero todas estas acciones sumadas a lo largo del tiempo causan graves y profundos daños al ambiente.

Cuando hablamos de “problemas ambientales” nos estamos refiriendo a cada uno de los problemas que componen el problema ambiental o a los problemas particulares que se producen en un determinado lugar. Estos últimos nos resultan más visibles porque en ellos podemos ver claramente las malas acciones y a sus efectos inmediatos sobre el ambiente del lugar afectado.

En “Ecología para todos” presentamos algunos fundamentos ecológicos que nos ayudan a conocer cómo funcionan los sistemas terrestres de soporte vital. Ahora necesitamos comprender el modo en que las acciones humanas afectan a estos sistemas.

¡Debemos comprender el modo en que nuestros actos afectan al ambiente que nos sostiene!

### No estamos viendo con claridad nuestra situación de dependencia de la naturaleza.

La parte natural que queda de nuestro planeta es la que está sosteniendo nuestra vida actual, no podríamos existir si esa parte natural desapareciera o si se disminuyera su tamaño.

El ser humano siempre ha dependido de la naturaleza. Todos los desarrollos tecnológicos y construcciones humanas no pueden existir por sí mismos en forma independiente, necesitan el sostén de los ecosistemas naturales y demás aportes de la naturaleza. En estos lugares donde vivimos, se nos crea la falsa ilusión de que no necesitamos de la naturaleza para poder seguir viviendo.

### Los ambientes artificiales en donde vivimos no nos dejan var a nuestro sostén.

Las viviendas, las ciudades y los ambientes artificiales nos hacen olvidar que todas estas construcciones humanas para poder funcionar, necesitan de la fuente de energía externa, los ciclos de los ecosistemas naturales y demás aportes de la naturaleza. En estos lugares donde vivimos, se nos crea la falsa ilusión de que no necesitamos de la naturaleza para poder seguir viviendo.

### Nuestro planeta puede ser visto como una “nav espacial” con recursos limitados.

En 1966 el famoso economista ecológico Keneth E. Boulding utilizó la idea de que la tierra es como una nave espacial con recursos limitados que deben ser utilizados en forma racional y moderada para poder asegurar la supervivencia de la humanidad. Esta idea se convirtió en una gran contribución para la toma de conciencia de que vivimos en un mundo finito.

### Escondidos

El 5 de julio de 1942 llega una citación por correo para Margot Frank: tiene que presentarse en un campo de trabajo en Alemania. Inmediatamente, al día siguiente, la familia Frank pasa a la clandestinidad. Una semana más tarde se agrega la familia Van Pels y, en noviembre de 1942, llega el octavo escondido: el dentista Fritz Pfeffer. Durante más de dos años permanecen escondidos en la Casa de Atrás.

Los escondidos no tienen que hacer ruido, sienten miedo con frecuencia y, bien o mal, tienen que pasar el tiempo juntos. Reciben ayuda de los empleados de oficina Johannes Kleiman, Victor Kugler, Miep Gies, Bep Voskuijl, de Jan Gies, esposo de Miep, y de Johannes Voskuijl, jefe de almacén y padre de Bep. Estos ayudantes no solo proporcionan comida, ropa y libros a los escondidos, sino que también son su contacto con el mundo exterior. Poco antes de tener que esconderse, Ana recibe un diario personal como regalo de cumpleaños, en el que comienza inmediatamente a escribir. Durante el periodo en que estuvo escondida, Ana escribe sobre lo que ocurre en la Casa de Atrás y sobre sí misma. El diario es un gran apoyo para Ana, quien también escribe en él cuentos cortos y colecciona citas de escritores en su «Libro de Frases Bonitas»



### Sección Ana Frank

#### La vida en Alemania

Ana Frank nace el 12 de junio 1929 en la ciudad alemana de Fráncfort del Meno, donde la familia de su padre lleva viviendo varias generaciones. Margot, hermana mayor de Ana, es tres años mayor que esta. La crisis económica, el surgimiento de Hitler y el creciente sentimiento antisemita en la sociedad ponen fin a la tranquila vida de la familia. Otto Frank y Edith, su esposa, deciden dejar Alemania.

#### Una nueva vida en Ámsterdam

Otto puede montar una empresa en Ámsterdam; la familia encuentra una vivienda en la plaza Merwedeplein. Las niñas van a la escuela, Otto trabaja duro en su fábrica y Edith se ocupa del gobierno del hogar. Cuando la amenaza de la guerra en Europa aumenta, Otto intenta emigrar con su familia a Inglaterra o a los Estados Unidos, pero dichos intentos fracasan. El 1 de septiembre de 1939, Alemania invade Polonia. Este es el comienzo de la Segunda Guerra Mundial.

#### La guerra en los países bajos

Por poco tiempo se piensa que los Países Bajos no se verán comprometidos en la guerra; sin embargo, el 10 de mayo de 1940, tropas alemanas invaden el país. Poco después, los ocupantes imponen medidas anti judías. Los judíos tienen prohibida la presencia en cada vez más sitios, Ana y Margot tienen que concurrir a una escuela exclusiva para judíos y Otto debe dejar de trabajar en su empresa.

Cuando fracasa un nuevo intento para emigrar a los Estados Unidos, Otto y Edith Frank deciden esconderse. En la «casa de atrás» del edificio donde funciona su fábrica, Otto prepara un recinto donde esconderse. Para ello, recibe la ayuda de algunos empleados de su fábrica, entre ellos Victor Kugler y Johannes Kleiman.

## Conocemos la vida de Ana Frank

Ana Frank es una niña judía que, durante la Segunda Guerra Mundial, tiene que esconderse para escapar de la persecución de nazis. Junto con otras siete personas permanece escondida en la «casa de atrás», en Ámsterdam.

Después de más de dos años de haber estado ocultos, los escondidos son descubiertos y deportados a campos de concentración. De los ocho escondidos, solo el padre de Ana, Otto Frank, sobrevive a la guerra. Después de su muerte, Ana se hace mundialmente famosa gracias al diario que escribió durante el tiempo en que estuvo escondida.

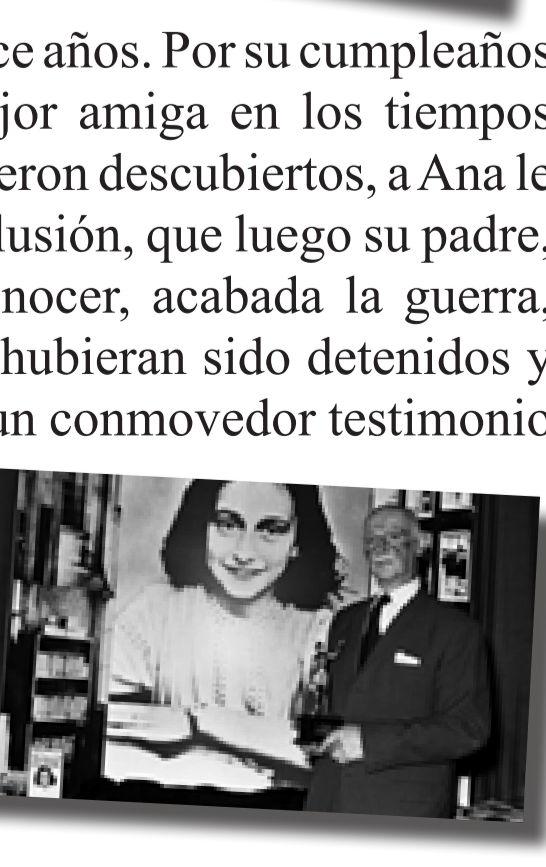
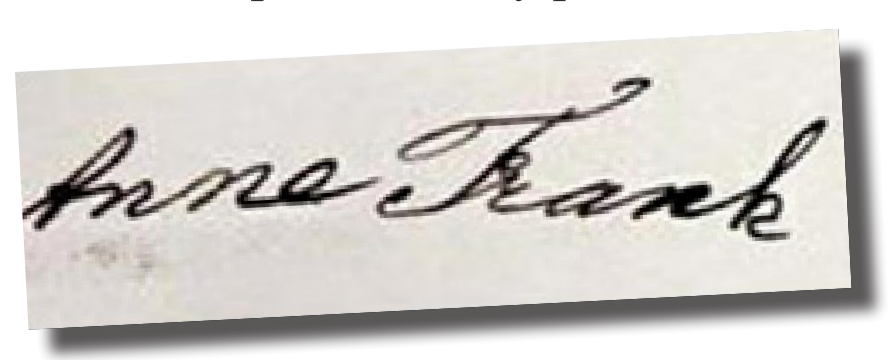
Anne Marie Frank nace el 12 de junio de 1929 en Frankfurt (Alemania). Es la segunda hija de Otto Frank y de Edith Holländer. Hija de una familia alemana judía.

El padre de Ana trabaja en el banco de la familia y la madre es ama de casa. Para Margot y Ana es una época feliz pero sus padres están preocupados por la llegada de Hitler. Culpan a los judíos de los problemas sociales y económicos, convirtiéndolos en chivos expiatorios, por eso se trasladaron con los suyos a



los Países Bajos con la llegada de Hitler al poder en 1933. Durante la Segunda Guerra Mundial, después de la invasión alemana a Holanda en 1940 y de padecer las primeras consecuencias de las leyes antisemitas, Ana y su familia consiguieron esconderse en la parte trasera de la fábrica de Otto en Ámsterdam, cuya puerta estaba escondida tras una estantería, desde julio de 1942 hasta agosto de 1944.

El 12 de junio de 1942, Ana Frank cumple trece años. Por su cumpleaños le regalan un diario, y el diario era su mejor amiga en los tiempos difíciles, por lo que lo llamó Kitty. Cuando fueron descubiertos, a Ana le hicieron dejar su diario de ese periodo de reclusión, que luego su padre, único superviviente de la familia, dio a conocer, acabada la guerra, después de que Ana y el resto de la familia hubieran sido detenidos y llevados a los campos. El Diario constituye un conmovedor testimonio de ese tiempo de terror y persecuciones.



### Sección Encuesta y Entrevista:

En esta sección lo que se hace una encuesta a estudiantes y familiares sobre lo que saben o sobre lo que opinan sobre el golpe de estado y Ana Frank.

#### Bruno Krauchuk (estudiante):

Él opina que el golpe de estado tuvo muchos abusos y que era muy injusto lo que les hacían a las personas.

#### María Altmann (familiar)

Ella opina que no le gustaría que hubiera nunca más un golpe de estado ni que tengan que vivir lo que vivió Ana Frank en los campos de concentración.

#### Claudio Arzamendia (familiar)

Él opina, con respecto al golpe de estado de esa época, que fue la peor aberración que sufrió un gobierno y un país con respecto a las ideologías que tenía en su momento Adolf Hitler. Y sobre Ana Frank opina que sabe que fue una escritora de la misma época que pelea por los derechos de las personas, puede ser.

#### Nabila Bareiro (estudiante)

Ella opina que en los dos casos hubo discriminación y que no debería pasar otra vez.

### Sección Juegos y Entretenimiento

- Buscar las palabras escondidas en la sopa de letras.

A	F	T	Y	F	R	A	N	K	L
N	G	K	B	M	X	Z	H	L	P
A	H	D	W	Q	Z	D	R	U	O
A	Ñ	O	I	K	J	L	J	Ñ	T
T	R	S	N	A	Z	I	U	B	T
T	E	R	R	O	R	M	D	P	T
M	U	E	R	T	E	I	I	P	O
G	U	E	R	R	A	V	O	J	D

### Sección Actualidad

## Desafío frente a la violencia

La violencia se define como todo acto que guarde relación con la práctica de la fuerza física o verbal sobre otra persona, animal u objeto originando un daño sobre los mismos de manera voluntaria o accidental. El elemento principal dentro de las acciones violentas, es el uso de la fuerza tanto física como psicológica para el logro de los objetivos, y en contra de la víctima.

#### Tipos de violencia y sus descripciones

1. Violencia familiar: es aquella que da por algunos de los integrantes del grupo familiar sobre otro, ocasionando una lesión no accidental en el aspecto físico y psíquico.
2. Violencia laboral, es toda acción ejercitada dentro del contexto laboral que manifieste abuso de poder por parte del empleador, del personal de mayor jerarquía o de un tercero vinculado con el trabajador.
3. Violencia docente: este tipo de violencia se origina en las aulas de clases, siendo el causante el propio personal docente del centro educativo.
4. Violencia en la comunidad: es aquella que se origina dentro de la misma comunidad y que se encuentra relacionada con los pocos o escasos valores inculcados, y el mal concepto de la conducta insana de las personas que viven dentro de esa comunidad.
5. Violencia institucional, son todas aquellas acciones u omisiones, en donde los servidores públicos de cualquier orden de gobierno practican actos discriminatorios, con la finalidad de dilatar, obstaculizar o impedir el ejercicio y disfrute de los derechos humanos de todos los individuos, así como su acceso al goce de diversas políticas implantadas por el estado.
6. Violencia feminicida: es una de las formas de violencia más extrema realizada en contra de las mujeres, atentando en contra de los derechos humanos de la misma, en especial su derecho a la vida, a la seguridad y al acceso a la justicia.
7. Violencia física: es cualquier acción que ocasiona un daño no accidental, utilizando la fuerza física o alguna clase de armamento u objeto que puede causar o no lesiones ya sean internas, externas o ambas.

## Los derechos humanos en la actualidad

En el mundo continúan sin respetarse los derechos humanos de los más desprotegidos

Actualmente casi todos los países del mundo han reconocido la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Pero aun así los derechos no se respetan en todas partes. En muchos países las personas no pueden expresarse con libertad, ni practicar su religión, ni tener un juicio justo, ni confiar en su seguridad personal, ni disfrutar de un trato igualitario. Quienes mayormente son víctimas de graves violaciones de los derechos humanos son las mujeres, los niños y las personas indefensas.



Niños escapando de las fuerzas armadas

En la actualidad existen muchas Organizaciones No Gubernamentales que se dedican a defender los derechos humanos y a perseguir las violaciones de los derechos de las personas.

En la Argentina los derechos humanos pueden encontrarse en el Artículo 75 inciso 22 de la Constitución, que reconoció la jerarquía Constitucional a los tratados internacionales sobre derechos humanos. En los países democráticos, como el nuestro donde los derechos humanos están reconocidos por la ley, todas las personas pueden exigir que sus derechos sean respetados.

### SECCIÓN AFICHES DE CAMPAÑA

#### DERECHOS HUMANOS

Los derechos humanos son derechos iguales para todos los seres humanos. Uno de ellos es la discriminación. Por ejemplo color de piel, religión, sexo, origen, lengua, nacionalidad.

#### DERECHOS Niños y Adultos

Educación  
Vacaciones  
Salud  
Trabajo  
Religión  
Deporte  
Alimento  
Hogar



## Instituto Gutenberg



ALUMNOS DE 7º GRADO  
AST, Francisco,  
BOUZOU, Valentino Leandro,  
COMELIESI, Santiago,  
DAGUERO, Fausto,  
DEMARCO, Genaro,  
ESCOBAR RICARDO, Daniel,  
GABUS OLSSON, Aimé  
Ricardo,  
KRAUCHUK, Bruno  
Maximiliano,  
LEONI, Facundo,  
NOBS, Juan Ignacio,  
PETRONE, Rocco,  
SILVESTRI, Santino Daniel,  
VERA, Mathías Alejandro,  
ARZAMENDIA, Xiomara,  
BAREIRO, Rita Nabila,  
BENTEZ, María Isabel,  
CABRERA CLOSS, Sofía  
Mariela,  
COLOMBO, Micaela,

FRANCO, Daniela Nicole,  
BECERRA, María Paula,  
KOSTESKI,  
Carolina Elizabeth,  
MERENDA, Ana Paula,  
MÜLLER, Lucía Milagro,  
OSUDAR, María Victoria,  
ROMERO  
FONTANA, Milagros,  
SANCHEZ, Mora  
Gabriela,  
TAMIS, Adria Nicole,  
VENIALGO, Sofía.

DOCENTES  
RESPONSABLES:  
LAURA SANCHEZ –  
VICTOR HUGO SILVA

DIRECTORA:  
PATRICIA BOICHUK