

Derechos a tener Derechos

Argentina se rigen mediante un gobierno democrático que cumple con nuestra ley Máxima LA CONSTITUCIÓN NACIONAL “como ciudadanos comprometidos no debemos permitir que violen nuestros derechos...”

¿Qué son los derechos humanos?

Los derechos humanos son facultades reconocidas a personas o grupos de personas por el solo hecho de ser humano.

¿Cuáles son sus características? Sus características son:

-Inviolables: no porque en la práctica no se violen, sino porque los estados deben agilizar los medios para evitarlo.

-Universales: porque corresponde a todos sin discriminación.

-Innatos: porque corresponde a todos los seres humanos, nacemos con ellos.

-Obligatorio: porque los estados firmantes del tratado de derechos humanos deben velar por su cumplimiento.

-Progresivos: porque se van incorporando nuevas categorías a través del tiempo y las luchas sociales.

Generaciones y orígenes de los derechos humanos

La primera generación de derechos humanos: surge a partir de la revolución francesa en 1789 por el descontento del tercer estado (burguesía, campesinos)

que era los que soportaban elevados impuestos. Los derechos de primera generación eran extraídos de un libro de quejas donde los ciudadanos elevaban sus quejas, por ejemplo: derechos civiles y políticos, derecho a la igualdad, a la no discriminación, respeto a la dignidad humana; derecho a elegir y ser elegido etc.

Los derechos de la segunda generación: inicia con la revolución industrial dando origen a los derechos sociales que se clasifican en:

Individuales (jornada de trabajo limitada de ocho horas, descanso y vacaciones pagos, salario mínimo vital y móvil).

Colectivos: que corresponde al trabajador considerado grupalmente (asociación sindical libre democrática, conciliación y arbitraje, derecho a la huelga).

Familiares: se considera al trabajador y su familia (jubilaciones y pensiones móviles seguridad social, vivienda digna).

La tercera generación de derechos

humanos: surgen a consecuencia de las atrocidades ocurridas en la Primera y Segunda Guerra Mundial dando origen a los de tercera generación (derecho a la paz, en un mundo sano y justo a acceder a avances científicos, médicos, tecnológicos, etc.)

La cuarta generación: protege a los refugiados a causa de la guerra (derecho a tener derecho).

Los derechos y la actualidad

Jefes de estados en constante actitud de no valorar el ejercicio pleno del derecho humanos que por su posición de poder deberían velar.

Podemos citar las decisiones antidemocráticas del presidente Nicolás Maduro que acaba de cerrar la frontera su país con Colombia; prometiendo y cumpliendo la tarea de identificar a los colombianos y deportarlos implica abiertas violaciones a los derechos humanos.

También se viola la opinión pública al no tomarla en cuenta ya que el 87,2% de la población opina que el país marcha en la dirección equivocada, el 84,3% cree que la situación económica es muy mala y el 92,8% tiene problemas para comprar alimentos. Así Maduro sigue ejerciendo el poder, violando los derechos humanos, con un régimen que no puede tenerse como democrático.

Ana Frank

Ella era de un carácter muy amable y emotivo ya que siempre trataba de detener las peleas entre las personas que habitaban en esa casa por la desesperación, también era persona solidaria, además era muy amorosa con su padre y con Peter que era prácticamente su amado y tenía la esperanza de que la matanza con los judíos acabe.

- Problemas y conflictos de Ana

¿Cuándo comienzan?

Comienzan cuando tiene que abandonar su escuela y su antigua casa con la invasión nazi y es forzada a refugiarse en una casa y realmente Ana no vive con la gente de su edad, que es otro problema que tiene porque solo se guiaba de lo que tenía que hacer por libros, lo cual no eran buenos consejos.

- Las enseñanzas del diario de Ana Frank

Las enseñanzas que nos deja el diario de Ana Frank, no son enseñanzas escritas, son enseñanzas humanas. Una de ellas es que con la pelea no se resuelve nada, con la pelea entre personas solo se llega a la separación de las familias. También nos enseña que debe haber solidaridad con nuestros familiares, caso que Ana no demostró con su madre al principio, y que hay que ayudar al prójimo de cualquier forma, como lo hizo Ana con todos los miembros de la casa al regalarles cosas que le servían a cada uno. Lo más importante es no llegar a la desesperación en estos casos, ya que la desesperación hace que hagas cosas que afectan a los demás y que te afecten a vos física o moralmente.

“Yo también”



Esta película trata las discriminaciones de personas con capacidades diferentes. En este caso vemos claramente cómo la protagonista es controlada por su madre y en general estas personas tiene en común que los padres son el mayor obstáculo con el que se encuentran, no dejándolos crecer en su intento de sobreprotección, eligiendo por sus hijos, como si ellos estuvieran fuera del mundo. En esta película su madre logra ver la realidad.

Si son tratados según su edad cronológica, a pesar de sus limitaciones, esto los va ayudar a adquirir la responsabilidad y la autosuficiencia para manejar su vida.

EN MUNDO DE BLANCOS



EL NEGRO ES EL BLANCO PERFECTO

Educar en valores para la convivencia y la ciudadanía: es la CLAVE DEL ÉXITO.

Conviviendo en la diversidad

DIVERSIDAD CULTURAL, NOS PERMITE VIVIR EN UNA SOCIEDAD MÁS INCLUSIVA.

Todo ser humano necesita de otro ser para desarrollarse porque es un ser social, que debe vivir gregariamente, por eso buscó la manera para que su convivencia sea cordial, y así surgieron las normas las cuales se tienen que practicar para lograr una coexistencia armónica. En una sociedad existe una diversidad cultural porque está compuesta por una pluralidad de culturas, ya sea en un grupo de personas o en una sociedad. En nuestro colegio, por ejemplo, se refleja esta diferencia porque asisten chicos de grupos étnicos o pueblos originarios y así se da la interculturalidad; podemos convivir, con respeto mutuo y logrando una enriquecimiento cultural, y con capacidades diferentes ya que coexistimos de manera pacífica dentro de la comunidad educativa. Es una interrelación positiva entre nosotros que nos permite lograr un clima adecuado para el desarrollo integral de todos.

Realizamos una encuesta sobre cómo vemos la convivencia es nuestro colegio E.E.S. N° 59 “Escuela del Centenario P.R.S.P.” de Pcia. Roque Sáenz Peña- Chaco y las preguntas fueron las siguientes:

¿Cómo es la convivencia en nuestro colegio entre compañeros?			¿Existe en nuestro colegio una inclusión sin discriminación?	
BUENO	REGULAR	EXCELENTE	SI	NO
80%	%	20%	75%	25%

Mediante esta encuesta hemos comprobado que existe una convivencia cordial entre los que asistimos al cole, el mismo se encuentra en el corazón del B° “Juan D. Perón”, el cual está

ubicado en la periferia de la ciudad y los jóvenes que concurren son de distintos barrios como así de pueblos originarios pero se ha logrado una integración con buen trato entre nosotros. Esto se debe en parte a que nuestros profes nos personas que buscan nuestro bienestar, nos educan en valores, nos levantan la autoestima y así consideramos el colegio un lugar donde tenemos aprendizajes significativos.

Es positiva la administración de inclusión de este colegio, ya que vemos cómo nuestros docentes se preocupan por una educación diversa dentro de sus posibilidades, cabe aclarar que tenemos compañeros con capacidades diferentes físicas e intelectuales; los profes y nosotros los ayudamos en lo que podemos lo cual nos hace sentir personas de bien, preocupadas por el prójimo.

Nos parece importante el mensaje que nuestro equipo de docentes nos transmite: que la base de toda buena convivencia es la comunicación bajo sus diferentes formas.

Tomando como base la conversación con el otro, entre ellos y nosotros formamos un nosotros, la sociedad. Si bien nosotros como adolescentes no tenemos nuestras metas definidas aun, estamos convencidos de que las enseñanzas de las generaciones adultas son importantes como legado cultural, ya que son las bases de nuestra sociedad. Si bien vivimos en un mundo de cambio, necesitamos de sus experiencias y conocimiento como cimientos para formar una sociedad, quizás diferente, pero respetando las trasmisiones culturales de los adultos. Seguir la misma línea de convivencia, que nos es útil para no caer en un mundo que no sabe cuál es su destino, ya que está vacío de palabras y enseñanza de los adultos.

REFLEXIÓN GRUPAL:

El diario de Ana Frank es un desafío que nos demanda como ciudadanos exigiéndonos una mirada crítica y activa sobre nuestro pasado. Desde la PSICOLOGIA este trabajo nos enseña la capacidad que tiene el ser humano para sobreponerse a los daños en general, hablando del término “RESILIENCIA” entendida como conductas que cualquier persona puede aprender y desarrollar, como una capacidad global de las personas para mantener un funcionamiento efectivo frente a las adversidades.

En el caso de Ana como usa su diario, la escritura y lectura para seguir adelante, creemos que estaría muy bueno que cada uno pueda encontrar la manera de lograr el equilibrio emocional como Ana.

EL TIEMPO NO PASA: Adolescentes

A pesar de que el tiempo pasa y no se detiene, podemos decir que hoy en pleno siglo XXI y con el avance de la tecnología y el bombardeo de los medios de comunicación, como adolescentes tenemos casi los mismos miedos y cuestionamientos que Ana tuvo sobre la vida y así como ella encontró por medio de la escritura un escape del mundo real, nosotros a nuestra manera hacemos lo mismo. Todos nos dicen que la palabra adolescente significa adolecer que estamos en un cambio de niño a joven, que estamos encontrando nuestra personalidad que ya va a pasar pero nos cuestionan mucho nuestras actitudes y formas de ver la vida; ¿será por el abismo intergeneracional?

FRASES DE ANA FRANK

- A ninguna persona le interesa las confesiones de una colegiala.
- El papel es más paciente que los hombres.
- Hasta ahora casi lo único que he escrito en mi libro son pensamientos.
- Me angustia el que nunca podamos salir afuera y tengo miedo de que nos descubran y nos fusilen.

E.E.S. N°59 “Escuela del Centenario”- Pcia. Roque Saenz Peña, Chaco



- 1) Alarcón Yamila.
- 2) Barrientos Emílice.
- 3) Cantero Pamela.
- 4) Castro Belén
- 5) Delgado Ruth.
- 6) Escalante Daniela.
- 7) Gómez Rita
- 8) López Romina
- 9) Márquez Fabiana.
- 10) Pare Rebeca
- 11) Pereira Carlos.
- 12) Rojas Brenda.
- 13) Sewezynky Natalia.
- 14) Vargas Julieta.
- 15) Verón Emílice.

PROFESORA:
GONZALEZ PATRICIA
LILLAN
DIRECTOR:
RAÚL, DÍAZ