

SGS Loma Verde

Escobar, provincia de Buenos Aires

PERIÓDICO LOS INFORMANTES DE ANA FRANK

SECCIÓN ACTUALIDAD

"ANA FRANK NIÑA CONVERTIDA EN VÍCTIMA Y SÍMBOLO DEL HOLOCAUSTO"

¿Qué significa la historia de Ana Frank para los jóvenes de hoy en día?

La historia de vida de Ana Frank es tan triste como intensa, era una niña que quería convertirse rápidamente en mujer y a quien la cruel realidad la llevó a la fuerza a crecer para poder sobrevivir en días de tristeza y muerte por ser una víctima entre miles y miles de un régimen político muy rígido y estricto. Recordar los tiempos y la vida de Ana Frank también es reflexionar sobre el Holocausto y responder a las preguntas que se imponen día a día.

Lamentablemente los nazis pensaban diferente y creían que esto era lo correcto; así murieron más de seis millones de judíos, asesinados por el régimen nazi, bajo el mando de Adolf Hitler. Entre los métodos utilizados estuvieron: la asfixia por gas venenoso, los disparos, el ahorcamiento, los trabajos forzados, el hambre, los experimentos seudocientíficos, la tortura médica y los golpes.

Es por esto que recordando esta fatídica historia, el mundo se propuso como finalidad trabajar sobre los Derechos Humanos y terminar con la discriminación. Sembrando en el otro la necesidad y la obligación de pensar que puede estar haciendo este mal al prójimo.

Creemos que los jóvenes de nuestra época no les parecería correcto que siga en pie la discriminación, mucho menos que maten y hagan guerras y enfrentamientos donde muere gente inocente.

SECCIÓN ENTREVISTA

ELLA ESCAPÓ MUCHOS NO PUDIERON

En 1933 se dio inicio a una gran guerra que finalizó con miles de suicidios y muertes, todo por causa de Adolf Hitler y la discriminación hacia los judíos. Deseamos que esto no vuelva a suceder. "TODOS SOMOS DISTINTOS E IGUALES". Nos interesa la historia y es por eso que decidimos investigar más.

Le hicimos una entrevista a Ruth Adler, sobreviviente de la Segunda Guerra Mundial. A principios de 1938 Ruth Adler habitaba Holanda y tuvo que escapar junto a su familia hacia la Argentina.

1-¿Por qué tu familia decidió emigrar hacia Argentina?

Porque estaban mis abuelos y mis tíos.

2-¿Te escapaste con facilidad?

Era un momento muy terrible en Holanda cuando comenzó la guerra, tuvimos que correr para alcanzar el último barco que salía de Holanda hacia Inglaterra.

3-¿Qué edad tenías en ese entonces?

Tres años

4-¿Qué sentiste al venir hacia Argentina?

Era muy chica. Posiblemente alegría por haber salido de Holanda para ver a mis abuelos.

5-¿Cómo fue el viaje?

De Holanda fuimos a Inglaterra allí estuve dos años, fui al jardín de Inglaterra; después fuimos a Portugal y luego tomamos un barco hacia Argentina. Fueron 45 días en los cuales yo viajaba arriba de un baúl.

6-¿Encajaste en la sociedad?

Enseguida me mandaron al colegio Americano Lincoln School, tenía por la mañana castellano y por la tarde inglés.

7-¿Cómo fue la llegada a Argentina?

Me esperaban mis abuelos. Fui a vivir a una pensión donde vivía con mis abuelas y mi hermano. A mi papá lo llamaron para pelear en la guerra. Por dos años no lo vi, cada tanto venía si podía.

8-¿Cómo estaba Argentina?

Fantástica, nada que ver con ahora.

9-¿En tu escuela te hacían sentir diferente?

No, había muchos chicos en mis condiciones.

10-¿Qué extrañas de Holanda?

Extraño todo de Holanda, es un país fantástico.

11-¿Volverías a Holanda?

No, porque formé una familia acá que no dejaría.

12-¿Sos feliz en Argentina?

No me gusta la Argentina en este momento.

13-¿Sufriste la pérdida de algún ser querido por causa de la guerra?

La tía y las primas de mi mamá murieron en campos de concentración.

14-¿Qué sentís al recordar lo que sucedió?

Mucho odio hacia los que provocaron todo eso.

SECCIÓN ANA FRANK

La corta vida de Ana Frank

Ana una niña judía, tuvo que esconderse durante la guerra con su familia y otras personas. Al cabo de dos años los encontraron y los llevaron a campos de concentración, que eran lugares donde encerraban a personas bajo condiciones duras y sin respeto a las normas legales.

A Margot y a Ana las llevaron a Bergen-Belsen donde eran trasladadas prisioneras de otros lugares. En el invierno de 1944-1945 las condiciones de aquel lugar empeoraron, había menos comida y las condiciones higiénicas eran las muy malas, muchas prisioneras se enfermaron, Ana y Margot se contagiaron de Tifus y fallecieron unas semanas antes del rescate.

Solo Otto Frank salió vivo y publicó el diario de Ana.

El diario de Ana:

A los 13 años a Ana le regalaron un diario en el describía sus miedos, sus recientes sentimientos por Peter y sus problemas. Pocos meses antes de ser encontrada, empezó a volver a escribir con la idea de publicarlo después de la guerra.

El diario era en verdad un libro de autógrafos, ella quiso usarlo de diario y al acabarse el espacio utilizó dos cuadernos más. En su diario estaba escrito el nombre Kitty, hoy en día no se sabe quién era, algunas personas dicen que era su amiga Käthe y otros que lo tomó prestado de su libro preferido.

El descubrimiento del escondite de los Frank:

El 4 de agosto de 1944 arrestan a la familia Frank, muchos dicen que fue culpa de un informante neerlandés y otros que fue culpa de alguien cercano.

La vida en la casa de atrás:

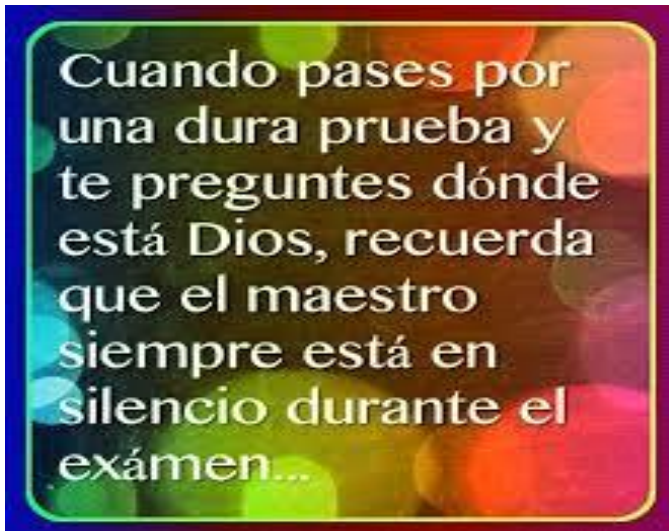
Ana no podía parar de escribir en su diario todo lo que sentía. A los pocos días de irse a esconder, llegó la familia Van Pels, formada por August Van Pels, Hermann Van Pels y su hijo Peter Van Pels. Ana no paraba de escribir lo que sentía por ese chico en su diario. Cuando el dentista llegó todo se puso peor ya que Ana no lo soportaba.

La relación de Ana con sus padres:

Ana tenía una relación muy mala con su madre ya que pensaba que la mamá no la quería. Ana en estos tiempos de pelea escribió esto en su diario: "Es cierto que en la mayoría de los casos mi madre es un ejemplo para mí, pero más bien un ejemplo a no seguir".

Antes de ir al escondite Ana amaba con locura a su padre, mientras que pasaba el tiempo, ella empezó a alejarse de él ya que sentía que su padre no la trataba como antes y no le contaba nada personal.

SECCIÓN CULTURAL



ENCONTRÁ LAS SIGUIENTES PALABRAS:

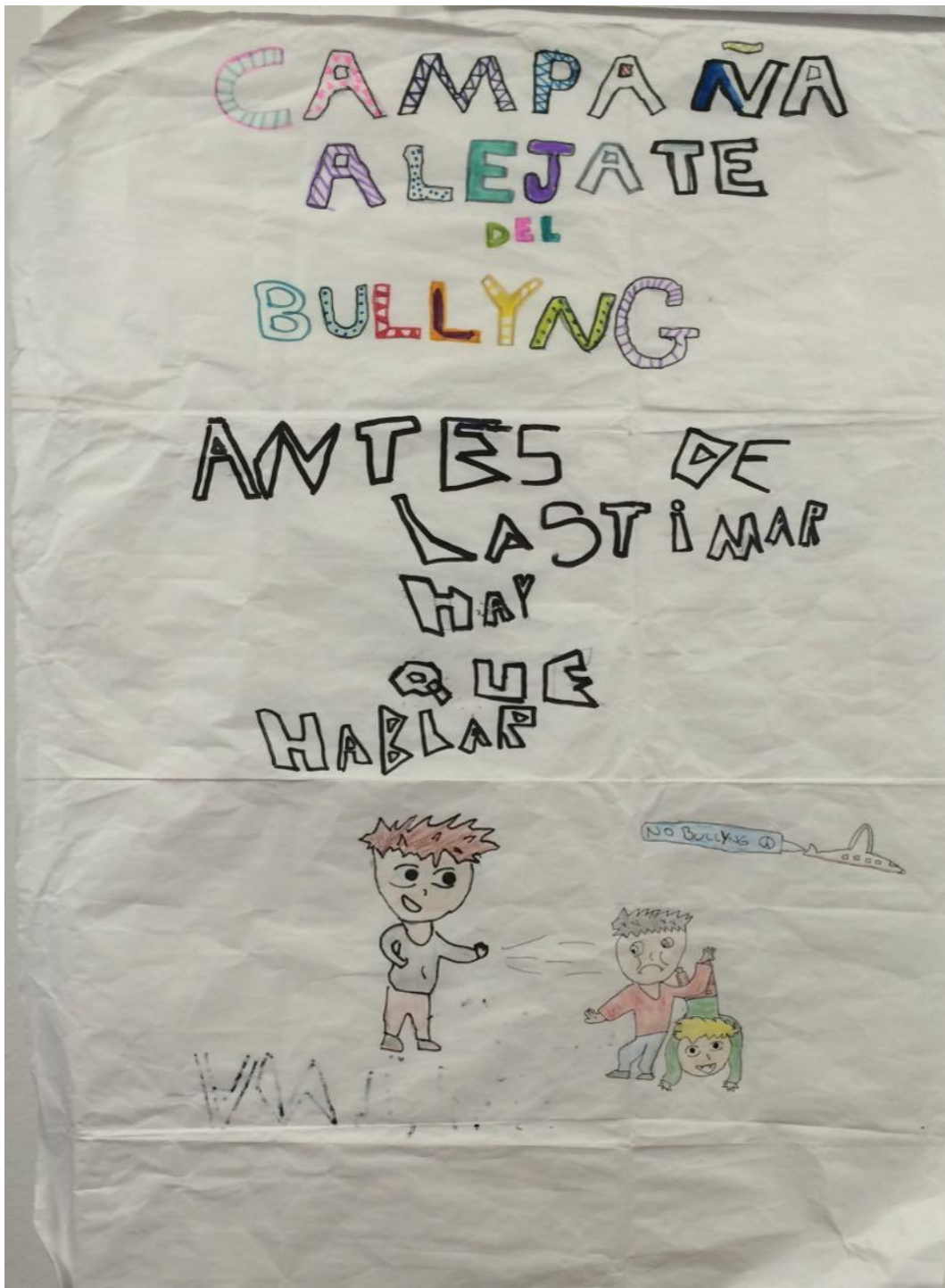
DIARIO-HOLOCAUSTO-ALEMANIA-GUERRA-DISCRIMINACION-VICTIMAS-
ANA-FRANK-HITLER-AMSTERDAM-MUERTES.

D	I	A	R	I	O	K	J	I	A	R	E	O	S	C	L	P	S	R	A
I	J	L	R	P	N	V	A	H	W	S	C	M	R	Z	B	L	O	M	M
W	H	U	G	L	G	E	Z	I	V	W	I	N	I	M	H	E	G	A	S
M	O	I	V	I	D	K	W	H	L	T	D	I	A	R	O	I	O	N	T
P	L	W	J	Z	V	O	A	D	H	L	T	O	T	L	E	E	Y	U	E
G	O	X	C	H	O	I	F	W	T	D	H	L	B	E	W	J	O	G	R
H	C	O	H	A	R	L	C	N	X	S	T	D	L	S	H	G	L	N	D
N	A	C	E	L	P	F	H	T	T	G	X	S	A	D	K	E	X	B	A
J	U	O	G	E	G	X	P	J	I	E	T	G	F	I	O	S	A	N	M
H	S	B	H	M	E	L	X	A	S	M	I	E	N	S	H	E	V	C	H
G	T	B	X	A	H	O	I	Z	A	N	S	M	W	C	N	T	L	A	N
R	O	N	M	R	S	B	H	V	J	P	N	S	X	R	G	R	E	H	D
R	N	G	U	E	R	R	A	E	O	H	K	U	B	U	I	E	G	I	A
A	M	J	A	N	S	W	C	L	A	E	S	D	L	M	P	U	W	T	F
P	L	L	Y	G	V	D	N	C	V	A	N	H	F	I	X	M	C	L	G
A	M	E	V	S	F	K	W	G	C	I	B	V	R	S	R	R	O	E	F
R	J	A	M	D	I	S	C	R	I	M	I	N	A	C	I	O	N	R	D
C	U	I	J	A	E	R	U	C	M	A	B	P	V	Z	L	T	A	C	C
P	V	V	M	W	N	X	A	V	L	O	E	P	W	X	P	N	J	A	J
M	E	S	C	A	G	I	L	C	P	A	P	O	G	U	K	O	R	B	F
L	E	V	R	S	X	F	A	E	J	S	P	O	A	S	O	A	S	J	S

- ¿Cuál era el apellido de Ana?
 - Saul
 - Holander
 - Learchundi
 - Frank
- ¿Cuál es el verdadero nombre de la mamá de Ana?
 - Edith Holländer
 - Edith Frank
 - María Frank
 - María Alemander
- ¿Qué nombre le pusieron al lugar donde se ocultaron?
 - La casa de atrás
 - Fábrica judía
 - Campo de concentración
 - Aserradero
- ¿Cómo se llamaba el gobierno que asumió en Alemania en 1933?

- Hitler
- Cambiemos
- Frente para la victoria
- Nazis
- ¿Quién era el presidente de Alemania en 1933?
 - Himler
 - Macri
 - Hitler
 - Otto
- ¿Dónde vivía la familia de Ana?
 - Alemania
 - Francia
 - Holanda
 - Argentina

SECCIÓN AFICHE



SGS Loma Verde

PRESENTACIÓN DEL GRUPO

Somos el grupo de 1° año de secundaria, en nuestra clase de Prácticas del Lenguaje estuvimos buscando información sobre la historia de Ana Frank, sobre la Segunda Guerra Mundial y el Holocausto para poder realizar las piezas de nuestro periódico.

A través de varias jornadas dedicadas a la confección de las secciones pudimos reflexionar sobre este hecho histórico. Dicho espacio nos permitió grupal e individualmente opinar, conocer y reflexionar sobre la humanidad, nuestro papel en la sociedad y nuestro aporte positivo que podemos darle al mundo.

Esperamos que por medio de esta pieza periodística lleguemos a despertar la conciencia crítica en cada lector y ayudemos a mejorar nuestra convivencia y nuestra realidad.





Grupo 1° ES

Victoria D' Agostino, Pilar D'Agostino, Tomas Castagnino, Julieta Fusco, Felicitas Biante, Facundo Lerchundi, Juan Ignacio Mesa, Paloma Ruiz, Pilar Araujo, Juan Cruz Rudkiw, Martina Mangas, Paulina Priano, Pablo David Saul, Julia Giménez, Julia Somoza, Sofia Ruiz, Ernestina Belzoni, Napoleón Sonnevillle, Valentín Ingrassia, Sofia Tassello

Docente: Natalia Castaño

Director: Ignacio D'Asero